

## Quinto anno 1994

## Prima settimana 18 - 23 luglio Donne cattive

Christiane Klapisch-Zuber, École des Hautes Études, Parigi Erede abusiva, vedova avida, madre crudele. Donne fiorentine nel Rinascimento

Cesarina Casanova, Università degli Studi di Bologna "Le signore dei veleni". L'esclusione delle donne dal potere tra Quattro e Cinquecento

Giovanna Fiume, Università degli Studi di Palermo Mogli cattive, pubbliche mogli

Maria Nadotti

Così belle, così cattive. Iconografie femminili a Hollywood e dintorni

(Laboratorio didattico)

Seconda settimana 25 - 30 luglio Cattive donne

Marilena Modica, Università degli Studi di Catania Simulatrici, eretiche e lussuriose nei tribunali e nella letteratura religiosa tra Cinque e Seicento

Edith Saurer, Università di Vienna Amanti. Donne nella passione d'amore tra XVIII e XIX secolo

Mary Gibson, The City University of New York

Donna normale, donna delinquente.

La costruzione ottocentesca di un modello

Gloria Nemec
Isterica quanto basta.
Fonti psichiatriche sulla pericolosità sociale delle isteriche
(Laboratorio didattico)