

Società Italiana delle Storiche

# **Corpi e storia**

**Donne e uomini**

**dal mondo antico all'età contemporanea**

*a cura di*

*Nadia Maria Filippini Tiziana Plebani Anna Scattigno*

**viella**

# Indice

Introduzione	ix
<b>I. Diritto</b>	
MICHELLE PERROT	
Donne in lotta per i diritti del loro corpo	3
MARINA GRAZIOSI	
“ <i>Fragilitas sexus</i> ”. Alle origini della costruzione giuridica dell’ inferiorità delle donne	19
ALESSANDRA CONTINI	
Corpo, genere e punibilità negli ordinamenti di polizia della Firenze di fine Settecento	39
GEORGIA ARRIVO	
Raccontare lo stupro. Strategie narrative e modelli giudiziari nei processi fiorentini di fine Settecento	69
ANNA BELLAVITIS	
Donne, cittadinanza e corporazioni tra Medioevo ed età moderna: ricerche in corso	87
ANNA BRAVO	
Corpi senza diritti. L’ invasione del potere totalitario	105
ANNA MARIA GENTILI	
Sessualità, maternità e violenza del potere nell’ Africa coloniale sub-sahariana	133

## II. Scienza

GIAMPIERA RAINA

- L'opposizione maschile/femminile nella trattatistica fisiognomica greca e latina 153

GIANNA POMATA

- Donne e Rivoluzione Scientifica: verso un nuovo bilancio 165

LONDA SCHIEBINGER

- La sperimentazione umana. Sesso e razza nel XVIII secolo 193

EMMANUEL BETTA

- La donna, il feto e l'anima nei decreti del Sant'Uffizio alla fine dell'Ottocento 213

DOMINIQUE MEMMI

- Verso una confessione laica? Nuove forme di controllo pubblico dei corpi nella Francia contemporanea 229

## III. Rituali

MILKA VENTURA AVANZINELLI

- Tracce di un antico rituale femminile in una variante del primo libro di Samuele 253

ALESSIA BONADEO

- Iride, l'arcobaleno e il serpente. Rivisitando alcune storie di iniziazione 271

MARTINA TREU

- Il "reato del corpo". Esempi di invettiva in Aristofane 283

MARZIA BAMBOZZI

- Tra memoria e morte. Nel corpo di Ecuba il destino di Troia 303

LUCIA BELTRAMI	
"Periculum iniuriae muliebris". Il rispetto delle donne del nemico nella cultura romana	311
MASSIMO STELLA	
Violenza e generazione in un mito di sovranità. Lo stupro del re nell' <i>Edoardo II</i> di Christopher Marlowe	327
<b>IV. Rappresentazioni</b>	
SILVANA BARTOLI	
Raffigurazioni del <i>Noli me tangere</i> nel palazzo episcopale di Novara. XIV e XVI secolo	343
TIZIANA PLEBANI	
Tra disciplina e diletto: corpi di lettori, corpi di lettrici	359
LUISA ACCATI	
Il corpo naturale delle madri e il corpo sociale dei figli: nascite barocche	373
REGINA SCHULTE	
Sacrificio come violenza. Aspetti di una relazione madre/figlio nella Germania della prima guerra mondiale	395
ENRICA CAPUSSOTTI	
Modelli femminili e giovani spettatrici. Donne e cinema in Italia negli anni Cinquanta	417
VANESSA MAHER	
Genere, pulizia e decoro. Gli Europei come appaiono a sé e agli altri	435
Profili delle autrici e degli autori	465