



SOCIETÀ ITALIANA DELLE STORICHE



VIII CONGRESSO
SOCIETÀ ITALIANA STORICHE

9/12.06 2021

LA STORIA DI GENERE

percorsi_intrecci_prospettive
on-line su piattaforma **zoom**

PROMOSSO DA



UNIVERSITÀ
di **VERONA**



UNIVR
IL SAPERE A COLORI



Kompetenzzentrum für Regionalgeschichte
Centro di competenza Storia regionale
Zenter de Competenza Storia regionala





MERCOLEDÌ **9 GIUGNO** 2021

17.00 / APERTURA DEL CONGRESSO

SALUTI DI BENVENUTO

17.15 / IN RICORDO DI **ANNA VANZAN**

17.30 / PROLUZIONE

JOANNA DE GROOT
**THE SPACE OF GENDER
AND THE GENDER OF SPACE:
SOME THOUGHTS FROM A HISTORIAN
OF NINETEENTH CENTURY IRAN**

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_KowLMNGIQh29syQF5JPzwA



GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

8.45 – 10.45 / SESSIONI PARALLELE

GENDER, AUTHORITY AND AGENCY THROUGH THE ART OF LETTER-WRITING (13TH-15TH CENTURY)

Chair **FRANCESCA BATTISTA** / Discussant **KATHLEEN NEAL**

ANAÏS WAAG / Gender and the Manipulation of the Ars Dictaminis in Royal Epistolary Exchanges

IONA BAKER / Aristocratic Women's Political Agency and Epistolary Rhetorical Convention in High Medieval Europe

LENA VOSDING / Production, Adaption, and Application of Artes Dictandi in Women's Convents

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_ZK0xm2_IRwiCQoARiZVhgA

RIPENSANDO ALLA DISTANZA. MOBILITÀ FEMMINILE E LEGAMI SOCIALI NEGLI SPAZI URBANI TRA ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA (XVII-XIX)

Chair **TERESA BERNARDI** / Discussant **MONICA MARTINAT**

TERESA BERNARDI / Una registrazione al 'femminile': l'identificazione delle donne greche ortodosse fra Venezia e le isole del dominio da Mar

ELISA BACCINI / Donne francesi nel Nord Italia napoleonico: relazioni e parentele nella migrazione

MATILDE FLAMIGNI / Mobilità, status e libertà. Donne nere a L'Avana tra schiavitù e abolizione, XIX secolo

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_INahtzyuT2-8F1kelrpPmg

TRA AGIRE COLLETTIVO E RAPPRESENTAZIONE: TRE MOMENTI DI RIDEFINIZIONE GLOBALE DEI MOVIMENTI DELLE DONNE TRA OTTO E NOVECENTO

Chair **ANNA GUERINI** / Discussant **ARIANNA ARISI ROTA**

ANNA GUERINI / Geografie polemiche: dire donna nell'Atlantico degli anni Trenta dell'Ottocento

ANNA NASSER / 'Per migliorare queste condizioni d'esistenza': il femminismo francese alla prova del mondo coloniale negli anni Trenta del Novecento

LUDOVICA TAURISANO / Gli anni Settanta e lo sviluppo insostenibile. Il contributo dei femminismi italiani in bilico tra modernità e neomarxismo

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_W3fkuYrAShy9N6x9n4gEPA

LE MEMORIE DI UN MONDO MINERARIO AL FEMMINILE IN EUROPA. UNA RIVENDICAZIONE SOCIALE, ECONOMICA DI LOTTE E DI RIVALUTAZIONE TERRITORIALE PRESSO GLI EX DISTRETTI CARBONIFERI

Chair **SONIA SALSÌ** / Discussant **LILITH VERDINI**

GABRIELLA TROTTA BRAMBILLA / Raccogliere le eredità del territorio minerario, una sensibilità al femminile?

SONIA SALSÌ / Le minatrici al lavoro nelle miniere di Liegi in Belgio a partire dall'800

BARBARA SOLARI / Le "Amiche della miniera" di Ribolla negli anni Cinquanta

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_jvB2jMq6R3es9SG9wpZ3aQ

REDEFINING POWER. WOMEN'S AGENCY ACROSS TIME AND SPACE, AN INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVE

Chair **ANNA LUGHEZZANI** / Discussant **DENISE BEZZINA**

Yafa EL MASRI / Refugee Women-Led Projects: the Sisterhoods Shaping Lebanon's Refugee Camps

CRISTINA ARCARI / «Ex nunc ipsa sit... vera domina»: Women, Agency and Patrimonial Violence in Fourteenth-Century Bologna

ANNA LUGHEZZANI / Gendered Job Hunting in Japan: an Anthropological Account on Female University Students and First Career Choices

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_VOyLtKfQzGPWHLkVZ4hYQ

GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

11.15 – 13.15 / SESSIONI PARALLELE

“AVERE VOCE IN CAPITOLO”: LA SCRITTURA DELLE MONACHE FRANCESI ALL'EPOCA DELLA CONTRORIFORMA

Chair **AMANDINE BONESSO** / Discussant **ALESSANDRA FERRARO**

AMANDINE BONESSO / La scrittura di Marie de l'Incarnation (1599-1672): un'esperienza tra insegnamento e predicazione

MAURA FELICE / Mistica al femminile e retorica dell'affettività: la consacrazione di Catherine de Saint-Augustin

GIADA SILENZI / Un genio misconosciuto: Jacqueline, sorella di Blaise Pascal

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_cx-W5iUmRypnEkW5JH1oXQ

CREARE MODELLI DI GENERE FRA PASSATO E PRESENTE: LE AMBIZIONI DI PETRUCCIO UBALDINI

Chair **IDA GILDA MASTROROSA** / Discussant **CECILIA PEDRAZZA GORLERO**

ELEONORA BELLIGNI / Petruccio Ubaldini e la regina Elisabetta

IDA GILDA MASTROROSA / Ubaldini e le donne illustri della Britannia romana e tardo-antica: oltre i ruoli di genere

MARIA G. CASTELLO / La Vita di Elena e la “svolta” cristiana di Costantino in Petruccio Ubaldini

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_coTR6QRYQW2qxI3UE-zJ_g

ENVIRONMENTAL JUSTICE, DIFESA DELLA TERRA E MOVIMENTI DELLE DONNE. RIFLESSIONI E PROSPETTIVE INTERDISCIPLINARI DI RICERCA

Chair **FRANCESCA CASAFINA** / Discussant **BENEDETTA CALANDRA**

ALICE CIULLA / Hazel M. Johnson e il movimento per la giustizia ambientale a Chicago

ROBERTA PELLIZZOLI / Le donne nel campo, le istituzioni e la società civile in città. Riflessioni su accesso e uso delle risorse naturali in Mozambico

FRANCESCA CASAFINA / La sacra interdipendenza dalla Madre Terra. Difesa della vita e autodeterminazione nella Campagna continentale di resistenza indigena del 1992

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_BZZiSuS2QzSVPo7wZvUKsA

DONNE, LAVORO, IMPRESA: UN APPROCCIO DI LUNGA DURATA

Chair **PAOLA LANARO** / Discussant **DAVID CELETTI**

EDOARDO DEMO / Le donne e l'impresa nel Rinascimento: esempi dalla Terraferma Veneta

PAOLA LANARO / Donne imprenditrici, donne operaie: una ambigua continuità

VANIA LEVORATO / Attività lavorative nei monasteri veneziani nel XVI secolo: il monastero di Santa Maria Maddalena, detto delle “Convertite”

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_eBggs-NQaGHux09joNjI0

LA DIGNITÀ DEL MALE: LA VIOLENZA DELLE DONNE. STORIE DEL PASSATO PER LEGGERE IL PRESENTE

Chair **ANNA STELLA CARRINO** / Discussant **AURORA SAVELLI**

MARGAUX BUYCK / L'infamia del crimine: la violenza femminile vista attraverso l'avvelenamento (secoli XVI-XVII)

ROBERTA FALCETTA / Brigantessa: donne di briganti o protagoniste?

VALENTINA SIVO / Donne alla sbarra. Tre processi nella Terra di Bari agli inizi dell'Ottocento

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_TzEuMJI-QZ60m4rATVyCUA

13.15 / LUNCH BREAK

GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

14.30 – 16.30 / SESSIONI PARALLELE

LE VOCI DELLE DONNE: SGUARDI E TESTIMONIANZE ALTERNATIVI

Chair **TIZIANA LAZZARI** / Discussant **MARIA CRISTINA LA ROCCA**

MADDALENA BETTI / Donne che reclamano: dall'epistolario di papa Giovanni VIII (872-882)

CHIARA STEDILE / La scrittura femminile nei monasteri di epoca ottoniana: il caso della Vita Mathildis antiquior

MICOL LONG / La percezione delle monache tra dimensione individuale e collettiva nelle lettere dei secoli XI-XII

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_oN_gpyY9T22Y6EeC4cl5cw

STORIA E STORIE DI GENERE DELLA COMUNITÀ ITALIANA D'EGITTO (1860-1930)

Chair **FRANCESCA BIANCANI** / Discussant **ALESSANDRA MARCHI**

FRANCESCA BIANCANI / Gloria e le altre: lavoratrici del sesso italiane, regolazionismo e cosmopolitismo vernacolare nella Cairo coloniale (fine XIX secolo – inizio XX secolo)

LUCIA CARMINATI / "Né venduta né schiava." Lavoratrici e migranti nella zona del Canale di Suez, 1859-1906

COSTANTINO PAONESSA / La partecipazione femminile nel movimento della sinistra radicale in Egitto (1860 e 1930)

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_6r4zsS2oTJuq7BxleketYA

FEDE E LAVORO. CATTOLICHE E IMPEGNO SOCIALE IN VENETO DAL 1956 A OGGI

Chair **STEFANIA PAVAN** / Discussant **MARCELLA FILIPPA**

FRANCA COSMAI / Il Cif nel Veneto: i casi di Vicenza e di Venezia (1956-1964)

CHIARA SCARSELLETTI / Pellegrinaggi di classe. L'azione dell'Unitalsi di Porto Marghera tra gli anni Sessanta e Ottanta

STEFANIA PAVAN / "Per stare alla pari di chi lavora".
Le Suore Operaie della Santa Casa di Nazareth a Padova dal 1969 a oggi

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_Sl6Z6VJKSbStENMWzr_1QQ

WOMEN BETWEEN SPACE AND PROPAGANDA DURING THE COLD WAR IN THE SOVIET, AMERICAN AND INDIAN CONTEXTS

Chair **OLGA DUBROVINA** / Discussant **CHIARA PUSSETTI**

OLGA DUBROVINA / Soviet Women in the Soviet S(s)pace

ELISABETTA GIROTTO / The Women's Space. Work, Body and Sexuality in Second Post War World USIS Film Propaganda

SEVERYAN DYAKONOV / Cold War in the 1960s' India: Soviet Female Personnel at Indian Universities and at Soviet Red Cross and Red Crescent in Delhi

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_inVL3v6dRzqD8jHsPtaoNw

NON SOLO DUE. PER UNA CRITICA DEL BINARISMO SESSUALE E DI GENERE NELLA STORIA CONTEMPORANEA ITALIANA

Chair **STEFANIA VOLI** / Discussant **IRENE VILLA**

CHIARA BECCALOSI / Sesso biologico nella sessuologia italiana 1900-1950

ALESSIO PONZIO / Prostituzione maschile e fluidità sessuale nell'Italia negli anni Cinquanta

LUDOVICO VIRTÙ / **STEFANIA VOLI** / ArchiviST*- Archivi Storia Trans.
Questioni etiche e metodologiche attorno al primo archivio di storia trans in Italia

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_9NCqvpiM07qNu3kBa9u2t0

GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

17.00 – 19.00 / SESSIONI PARALLELE

SCRIVERE PER GOVERNARE: REGINE, DUCESSE, ARISTOCRATICHE NELL'ITALIA DEL QUATTROCENTO

Chair **ISABELLA LAZZARINI** / Discussant **NADIA COVINI**

CHIARA BARBERO / Anna di Cipro tra immagini storiografiche e fonti documentarie (1433-1462)

SARA D'UVA / Lucrezia Tornabuoni tra patronage artistico e intermediazione politica (1427-1482)

VALENTINA PRISCO / Giovanna d'Aragona, regina di Napoli: ruoli, forme e pratiche di potere monarchico nell'Italia del Rinascimento (1477-1517)

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_2lkXaJ-mTJ6p0crfeKN-UA

TRANSNATIONAL FEMINISMS – OTHER PERSPECTIVES

Chair **VIRGÍNIA BAPTISTA** / Discussant **JAQUELINE AP. MARTINS ZARBATO**

VIRGÍNIA BAPTISTA / **PAULO ALVES MARQUES** / The Different Paths of Feminism in Portugal (from the End of 19th Century to the Present)

ELISABETTA GIROTTI / The Awareness of Being a Woman. Work and Feminism in the International Iconography of the Twentieth Century

LUCINÉIA SCREMIN MARTINS / Contributions of the Feminist Movement to the Empowerment of Women in Brazilian Higher Education

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_Oi-WfSH6SmSUe3MLciHsdg

CURA E LAVORO AFFETTIVO: STORIA, RAPPRESENTAZIONI, PRATICHE

Chair **BEATRICE MAZZI** / Discussant **GIULIA DE ROCCO**

BEATRICE BUSI / Il lavoro domestico e di cura: un salario per rifiutare il "lavoro d'amore" o un "servizio sociale" da professionalizzare?

GIULIA SBAFFI / Sulla soglia: politiche di autorganizzazione come rivendicazione del lavoro sessuale

BEATRICE MAZZI / Una, nessuna, centomila: raccontare la cura nell'era della globalizzazione

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_QXy4ioaRSM-uUOQUegfVA

REPRESENTATIONS OF GENDER, SEXUALITY AND THE BODY IN EIGHTEENTH- AND EARLY NINETEENTH-CENTURY ITALY

Chair **SUSAN DALTON** / Discussant **SUSAN DALTON**

CLORINDA DONATO / Sex, Surgery, Gender, and Performativity in Eighteenth-Century Italy: Catterina Vizzani and i Castrati

AUDREY MARTEL-DION / The Parallel Discourses of Female Homosexuality in Eighteenth-Century Italy

SUSAN DALTON / « Woman » Worthies? Ascriptions of Masculinity to Exceptional Women Writers in Early 19th Century Italy

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_ky8mBPABQ_SmNP_Ct6ew3A

LA NASCITA: UNA PROSPETTIVA CULTURALE

Chair **NADIA MARIA FILIPPINI** / Discussant **ANNA SCATTIGNO**

SILVANO ZUCAL / "Inter urinas et faeces nascimur": la nascita nel pensiero medievale

NADIA MARIA FILIPPINI / La maternità corporea di Maria nella costruzione teologica e nell'iconografia medievale

OLIVIA GUARALDO / "La pulsione a mostrarsi": variazioni sul tema arendtiano della nascita

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_36t9sgPzR8iHLWskDWpA0g



VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

8.45 – 10.45 / SESSIONI PARALLELE

DIVAGRAFIE. LE SCRITTURE DELLE ATTRICI ALL'INCROCIO FRA STORIE DEL CINEMA E STORIE DELLE DONNE

Chair **LUCIA CARDONE** / Discussant **ELENA MOSCONI**

LUCIA CARDONE / Scrivere di sé e ripensare il fascismo. Le autobiografie di Doris Duranti e Maria Denis

MARIA RIZZARELLI / La recita del potere e la resistenza del cinema ne "I coetanei di Elsa de' Giorgi"

ANNA MASECCHIA / Di madre in figlia: Ingrid Bergman e Isabella Rossellini

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_DyhCb4jqT3K11jfZIH06X0

LE DONNE E IL SACRO: MONACHE, STREGHE E SANTE

Chair **GIGLIOLA DI RENZO VILLATA** / Discussant **GIOVANNI ROSSI**

GIGLIOLA DI RENZO VILLATA / Monachesimo femminile e diritto attraverso i secoli

MARIA ROSA DI SIMONE / Le donne e il crimen magiae: la prova dell'acqua

QUERCIOLO MAZZONIS / Donne devote, c. 1400-1600

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_4-On9szlQ8eP2dAbvvLfVA

DA DOVE STO CHIAMANDO. IL POSIZIONAMENTO DELLA DONNA BIANCA NEL DISCORSO COLONIALE ITALIANO (1893-1939)

Chair **SIMONA BERHE** / Discussant **VALERIA DEPLANO**

FRANCESCO CASALES / Faccetta bianca: autrici e personaggi femminili nel romanzo coloniale italiano

MICHELE CENTO / "No Place for a White Woman". L'Eritrea di Rosalia Bonisser tra la colonia e il patriarcato

LUCA NIGRO / I "lunedì delle fasciste" di Rue Maresca, 285. Donne e fascismo nella Concessione Internazionale di Shanghai

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_vjST0o63QfWGiAYKJ3Inqw

GENERE E (IM)MOBILITÀ IN UNA PROSPETTIVA STORICA. 1. UNO SGUARDO DIACRONICO TRA MEDIOEVO ED EPOCA MODERNA

Chair **FRANCESCO VERONESE** / Discussant **ISABELLE CHABOT**

FRANCESCO VERONESE / Uomini che spostano uomini. Politiche e rappresentazioni della mobilità delle reliquie in epoca carolingia (VIII-IX secolo)

GABRIELE MARCON / Donne, lavoro e migrazioni. Nuove prospettive di ricerca sul lavoro delle donne nelle miniere di età moderna

DENNJ SOLERA / Libri e fioretto. Il ruolo dell'istruzione nella formazione delle identità sessuali nell'Europa moderna

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_5EacCqTdRKSONkVJW38WsA

MOVIMENTI, CITTADINANZA E RAPPRESENTANZA POLITICA DELLE DONNE IN ITALIA SULLO SFONDO DELLO SVILUPPO ECONOMICO

Chair **GIOVANNA D'AMICO** / Discussant **ALESSANDRA PESCAROLO**

GIOVANNA D'AMICO / Il lungo Quarantasei e il lungo Sessantotto nel Palermitano e nel Novarese. Mobilitazione delle donne e rappresentanza politica

MARIA TERESA SILVESTRINI / Dall'onda lunga della Resistenza alla stagione dei movimenti. Mobilitazione delle donne e rappresentanza politica nell'area torinese

CARLO VERRI / Percorsi personali e rappresentanze politiche a confronto. Le vicende di Simona Mafai e Tina Anselmi

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_fXY1CVX1RM6xL_kIHtFqA

VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

11.15 – 13.15 / SESSIONI PARALLELE

EPHEMERA. SCRAPBOOKS, FAN MAIL E DIARI DELLE SPETTATRICI NELL'ITALIA DEL REGIME

Chair **MARIAPIA COMAND** / Discussant **MARIAPIA COMAND**

MARIA IDA BERNABEI / Lasciar leggere tra le righe. Modelli di regime e sfumature della soggettività nelle scritture delle allieve del Centro Sperimentale di Cinematografia

ANDREA MARIANI / Detriti filmici ed estetica femminile. Scrapbook, memoria del film e configurazione

MARTINA ZANCO / "Tigri di nome e donne di fatto". I nickname delle lettrici di «Al Cinemá»

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_3Yef6Q8YQA60H90uSrXAAtw

IL MONDO MONASTICO TRA AMERICA E ITALIA IN ETÀ MODERNA: MORALE CATTOLICA E RESISTENZA FEMMINILE NEI SECOLI XVI E XVII

Chair **MARIA CHIARA GIORDA** / Discussant **VANESSA DE CRUZ MEDINA**

DIANA BARRETO ÁVILA / Donne perse e distratte dal mondo. Il Monastero delle Penitenti di Città del Messico, XVI secolo

VERÓNICA GALLEGÓ MANZANARES / Sorellanza nei monasteri femminili di Antico Regime. Il caso del Real Conservatorio de la Soledad di Napoli nel secolo XVII

SILVIA D'AGATA / No quiero dimorar religiosa, quiero vivir cerca de mi Rey o casarme: lo spazio di rivendicazione di un'illegitima di casa d'Austria

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_dSHUo9FZSdiSptDc3VTPlw

LINGUAGGI E RAPPRESENTAZIONI FEMMINILI AI MARGINI DELLA REGIONE MEDIORIENTALE

Chair **VALENTINA MARCELLA** / Discussant **LEA NOCERA**

M. STELLA MORGANA / Donne al lavoro per la Repubblica Islamica

VALENTINA MARCELLA / Donne e satira in Turchia: quarant'anni di rivendicazioni

CARLOTTA DE SANCTIS / Donne, punk e antisessismo in Turchia

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_SNTL22FQ09GPPQae9DSKrg

GENERE E (IM)MOBILITÀ IN UNA PROSPETTIVA STORICA. 2. L'EPOCA CONTEMPORANEA

Chair **SILVIA BRUZZI** / Discussant **SILVIA SALVATICI**

ALESSANDRA VIGO / Immagini del femminile a confronto: memorie ed esperienze delle italiane rimpatriate dall'Africa

CECILIA MOLESINI / "Ma c'è una cosa che mi rende felice: non ho scelto io questo lavoro". Legami tra donne-pastore e profughi tedeschi nel secondo dopoguerra

SILVIA BRUZZI / Genere, (im)mobilità e pluralismo giuridico nelle colonie italiane in Africa

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_D14InTfgTjSkqiSdhWcJJQ

RAPPRESENTAZIONI DELLA DONNA NELLE DESTRE DEL NOVECENTO

Chair **SOFIA MIOLA** / Discussant **SARA FOLLACCHIO**

CRISTINA CASSINA / «Femmes anti-femmes?»

CATERINA BREDA / Ester Lombardo, visioni di genere nell'Italia repubblicana

SOFIA MIOLA / Alternative femminili dall'estrema destra

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_EYkz30rBSEuSgfa0uEeu0A

LOVE AND GENDER IN TWENTIETH-CENTURY ITALY

Chair **NIAMH CULLEN** / Discussant **ENRICA ASQUER**

CARLOTTA FERRARA DEGLI UBERTI / Romantic Love and Religious/Cultural Normativity. Juggling Expectations

SONIA CANCIAN / Intersections of Love and Gender in the Migrant Correspondence of Antonietta Petris and Loris Palma

NIAMH CULLEN / Women and Love in Post-1945 Italy. Decoding Ambivalence about Romance

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_351yrvtpTySI644hMN6c00

13.15 / LUNCH BREAK



VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

14.30 – 16.30 / SESSIONI PARALLELE

**USCIRE DALLA "STANZA PER SÉ". AUTOBIOGRAFIE FEMMINILI
TRA ESSENZIALISMI, DIFFERENZE, SOCIALITÀ, POLITICA, STORIA:
ARMANDA GUIDUCCI**

Chair **LAURA SAVELLI** / Discussant **MARTA PETRUSEWICZ**

MARINELLA FIUME / Il Codice violato e lo stile dell'io

STEFANIA MAZZONE / Il corpo, il desiderio, la politica: "figure" del femminile in Armanda Guiducci

LAURA SAVELLI / Una storia di noi tutte: soggettività compresse e ribelli

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_LRVjqggLSc2zoz8Utw8gsg

FEMALE CONVENTS IN THE PORTUGUESE EMPIRE

Chair **ROZELY MENEZES VIGAS OLIVEIRA, ANA TERESA HILÁRIO** / Discussant **ANTÓNIA FIALHO CONDE**

AMANDA DIAS DE OLIVEIRA COSTA / Mother Abadessa: The Profile of Women in the Convent of Nossa Senhora da Conceição da Ajuda (18th Century)

ANA TERESA HILÁRIO / ROZELY MENEZES VIGAS OLIVEIRA / Connected Habits: Macanese Women at the St. Monica Convent of Goa (17th century)

MARGARIDA SÁ NOGUEIRA LALANDA / Genres, Powers and Influences: Interactions in the Female Monasteries of the Azores and Madeira in the Modern Age

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_qDcKlxtFQpuYtj6uJwbw-g

**AUTREMENT! LA "SVOLTA" DEGLI ANNI OTTANTA E I NUOVI PARADIGMI
DI GENERE. ANALISI COMPARATA INTERNAZIONALE**

Chair **MARIA LUCENTI** / Discussant **MARNIE CAMPAGNARO**

ANNA ANTONIAZZI / Sofia, Dakota e le altre. Le protagoniste femminili nella letteratura per l'infanzia degli anni '80 e '90

YOLANDE COHEN / Studi femministi all'Université du Québec à Montréal negli anni '80: tra femminismo e nazionalismo

MARIA LUCENTI / Boudica, Evangeline e Alyssa. Risignificare l'identità di genere attraverso il recupero delle icone femminili

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_I9F2EANZRKGd_B2m0C4S8Q

**NUOVE PROSPETTIVE SULL'ATTIVISMO FEMMINILE
NEGLI STATI UNITI TRA ANNI SETTANTA E OTTANTA DEL NOVECENTO:
DALLA WORKING-CLASS AD HOLLYWOOD**

Chair **BRUNO WALTER RENATO TOSCANO** / Discussant **VINZIA FIORINO**

BENEDETTA CALANDRA / Attivismo di comunità portoricane a New York: la voce di Helen Rodríguez Trías, MD, e il caso delle sterilizzazioni forzate

MARTA GARA / Tra Hollywood e Capitol Hill: l'attivismo di Jane Fonda alla fine degli anni Settanta

BRUNO WALTER RENATO TOSCANO / «On the Job»: la Third World Women's Alliance, le lavoratrici non-white statunitensi e la crisi degli anni Settanta (1971-1975)

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_kyh0fPYZRO-anFoej8B3AA

Rinviata a VENERDÌ **22 OTTOBRE** 2021 nel rispetto delle norme anticovid vigenti

17.00 – 19.30 / SESSIONE PLENARIA / AULA MAGNA – SILOS DI PONENTE / VIA CANTARANE, 24 – VERONA

“PER NON ESSERE MAI PIÙ SOLE” CONTRO LA VIOLENZA SESSUALE. UNA PAGINA STORICA DELLE DONNE DI VERONA NEGLI ANNI SETTANTA

UNA RAPPRESENTAZIONE TRA IMMAGINI, CANZONI, LETTURE, TESTIMONIANZE

SALUTI ISTITUZIONALI

Racconto di **NADIA MARIA FILIPPINI** (Società Italiana delle Storiche, già Università Ca' Foscari)

Coordina **SIMONA FECI** (Società Italiana delle Storiche, Università di Palermo)

Con la partecipazione di:

PAOLA STELLIFERI (Società Italiana delle Storiche, Università Roma Tre),

avv. **VINCENZO TODESCO**,

avv. **CINZIA MAZZI**,

GIULIA SIVIERO (Non una di meno),

MARISA MAZZI (Isolina e...)

Canzoni femministe di **MARIA GRAZIA DE MARCHI**, alla chitarra **MICHELA CORDIOLI**

Voci recitanti **SARA BIGARDI** e **LAURA PECE**



SABATO **12 GIUGNO** 2021

8.45 – 10.45 / SESSIONI PARALLELE

CECI C'EST UNE ÉCOLE! STUDI DI GENERE E POSTCOLONIALI COME STRUMENTI PER L'INCLUSIONE NELLA DIDATTICA SCOLASTICA E UNIVERSITARIA

Chair **ELISABETTA SERAFINI** / Discussant **COSTANZA CALABRETTA**

MONICA DI BARBORA / Invisibilità digitale - Fonti, didattica e genere nella scuola online

CHIARA PAVONE / Fare scuola accorciando le distanze. L'istruzione secondaria di secondo grado e le sfide della didattica digitale integrata

RENATA PEPICELLI / Ripensare la didattica universitaria tra decolonizzazione dei saperi e "de-patriarcalizzazione" dei curricula

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_SzC_Ce1GRSeoRiMvXnppeQ

VISIONI E POTERE. PROFETESSE E MISTICHE RINASCIMENTALI TRA SPAGNA E ITALIA

Chair **ELEONORA CAPPUCILLI** / Discussant **MARCO FAINI**

ELEONORA CAPPUCILLI / A fuoco Venezia! Profezia e politica in Paola Antonia Negri (1508-1555)

MICHELE LODONE / Sante vive, profezie e politica nella Castiglia del Rinascimento

CLARA STELLA / Umanesimo e profezia: per una lettura delle Epistole Familiares di Laura Cereta (1469-1499)

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_clqIfestS66x-ZA6UjdaLw

DIRSI LESBICHE: POLITICHE, MOVIMENTI, SAPERI

Chair **LAURA SEBASTIO** / Discussant **VALERIA MERCANDINO**

IRENE VILLA / Un conflitto tra lesbiche alle origini del queer: la "lesbian sex-war" intorno alla sessualità butch-femme

ELENA BIAGINI / Le lesbiche: omosessuali e femministe, separatiste e lgbt

SARA GARBAGNOLI / Dirsi lesbiche: le lotte della EuroCentralAsian Lesbian* Community tra internazionalismo e intersezionalità

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_g5iMa5oVSOGcFNHSecluAg

«VERITÀ MEDIATE». CORPO, SESSUALITÀ E RUOLI DI GENERE NELLE REPUBBLICHE DI GENOVA E VENEZIA (SECOLI XVI-XVIII)

Chair **TOMMASO SCARAMELLA** / Discussant **VINCENZO LAGIOIA**

FRANCESCA FERRANDO / Sessualità e ruoli di genere nei processi criminali genovesi: pratiche, retoriche e autorappresentazione (XVIII secolo)

MATTIA CORSO / Salute, piacere, cognizione. Espressioni di discorsi morali alternativi nel Cinquecento veneto

TOMMASO SCARAMELLA / Gli spazi della libertà: definizioni e trasgressioni sessuali nella Venezia del Settecento

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_bYgnvpm3RBe0XNs0p00c0w

FUORI E DENTRO LA SOCIETÀ. STORIE DI DONNE, SORELLANZE, DALLE RADICI ALLA CONTEMPORANEITÀ

Chair **FRANCESCA GUIDUCCI** / Discussant **TOMMASO ROSSI**

FRANCESCA GUIDUCCI / "Quella pinzochera di vostra nonna!". Strategie femminili contro il patriarcato in età moderna

PUMA VALENTINA SCRICCILO / Di madre in figlia. Dalla Rivoluzione russa alla Resistenza, fino agli Anni di piombo: il Novecento attraverso gli scritti, pubblici e privati, delle donne di casa Sereni

LETIZIA GIOVAGNONI / "Siamo marea": movimenti femministi, associazionismo e nascita dei centri antiviolenza a partire dalla fine del XX secolo. Un caso di studio

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_dGYrJqH-QwKkTiUEQBcmgg

SABATO **12 GIUGNO** 2021

11.15 – 13.15 / SESSIONI PARALLELE

LE SOGGETTIVITÀ LESBICHE TRA STORIA E LETTERATURA: RAPPRESENTAZIONI, NORME E CULTURE

Chair **SARA GARBAGNOLI** / Discussant **MAYA DE LEO**

CHARLOTTE ROSS / Spazi, corpi e saperi pericolosi? Scuola e lesbismo fra letteratura e testi culturali

SILVIA ANTOSA / Dai rapporti omoerotici fra alunne alla scolara isolata: un'analisi di alcuni romanzi inglesi di primo Novecento

EVA FEOLE / Rappresentazioni e autorappresentazioni femmine negli USA post-Stonewall

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_xFWaqf43TCCP37Hco0e3DQ

IL SACRIFICIO DELLA BELLEZZA. FEMMINILITÀ VIRILE ED EMPOWERMENT FRA MEDIOEVO E PRIMA ETÀ MODERNA

Chair **ELISA TOSI BRANDI** / Discussant **MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI**

FEDERICA BOLDRINI / «Non induetur mulier veste virili»: cross-dressing femminile e diritto canonico medioevale

ANGELICA AURORA MONTANARI / «In pulchritudinem»: virilitas, "cross-dressing" e mutilazioni del corpo femminile nelle opere biografiche di Boccaccio (XIV-XVI secolo)

ELISA TOSI BRANDI / Colori e forme della rinuncia. Abiti e insegne della penitenza femminile tra Medioevo e prima Età moderna

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_qMfUx2ZQ0ny4WWWUI3-kWg

PROSTITUZIONE E CONTROLLO SOCIALE NELL'ITALIA DEL NOVECENTO

Chair **LILIOSA AZARA** / Discussant **LAURA SCETTINI**

FRANCESCO SERPICO / Una 'terza via' fascista per la disciplina della prostituzione?

ANNALISA CEGNA / Tollerare ma non autorizzare

LILIOSA AZARA / Arginare e controllare la libertà sessuale femminile nel post-Merlin

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_MtR_aMT1TkWtLt-JPcQhcQ

GENERE, PARENTELA E PATRIMONI. PROSPETTIVE TRA ANTICHITÀ E OTTOCENTO

Chair **GIULIA VETTORI** / Discussant **FERNANDA ALFIERI**

GIULIA VETTORI / Verso una agency economica femminile a Roma. Terenzia e le altre

MARTA ROMANI / Parentela, patrimonio, fedeltà: la rete di relazioni dell'imperatrice Adelaide

JESSICA REICH / Donne, parentela e patrimonio nel Trentino asburgico (1857-1868)

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_cb1NpQ4mTnGk-1GZHfsonA

INVASIONE DI CAMPO. DONNE FUORI DAGLI STRETTI CONFINI DEL LECITO

Chair **BEATRICE SALETTI** / Discussant **ENRICA SALVATORI**

BEATRICE SALETTI / Demolire lo stereotipo. Agire femminile nella Ferrara del XV secolo

ISABELLA MATAZZI / Silfidi, demoni e seduttori. Strategie di gestione del desiderio femminile nella Francia illuminista

VALERIA PALUMBO / Dalla zia zitella alla single rampante: un secolo di battaglie per restare nubili. E non pagarlo

https://univr.zoom.us/webinar/register/WN_LjbFMermQCmtMHYyr6JPHA



COMITATO SCIENTIFICO

IRENE BARBIERA (UNIVERSITÀ DI PADOVA)

RAFFAELLA BARITONO (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

ANNA BELLAVITIS (UNIVERSITÀ DI ROUEN)

FRANCESCA CENERINI (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

SIGLINDE CLEMENTI (LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO)

MARINA D'AMELIA (UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA")

SIMONA FECI (UNIVERSITÀ DI PALERMO)

MARINA GARBELLOTTI CHAIR (UNIVERSITÀ DI VERONA)

ALESSANDRA GISSI (UNIVERSITÀ DI NAPOLI "L'ORIENTALE")

PAOLA GUGLIELMOTTI (UNIVERSITÀ DI GENOVA)

TIZIANA NOCE (UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA)

LEA NOCERA (UNIVERSITÀ DI NAPOLI "L'ORIENTALE")

RAFFAELLA SARTI (UNIVERSITÀ DI URBINO)

MARIA ROSARIA STABILI (UNIVERSITÀ DI ROMA TRE)

ANNA VANZAN (1955-2020, UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA)

COMITATO ORGANIZZATORE

SIGLINDE CLEMENTI (LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO)

ALESSANDRA CORDIANO (UNIVERSITÀ DI VERONA)

ANTONIETTA DE VITA (UNIVERSITÀ DI VERONA)

EMANUELA GAMBERONI (UNIVERSITÀ DI VERONA)

MARINA GARBELLOTTI (UNIVERSITÀ DI VERONA)

OLIVIA GUARALDO (UNIVERSITÀ DI VERONA)

ANNA PAINI (UNIVERSITÀ DI VERONA)

CECILIA PEDRAZZA GORLERO (UNIVERSITÀ DI VERONA)

MARIA CLARA ROSSI (UNIVERSITÀ DI VERONA)

CON IL CONTRIBUTO DI

CGIL REGIONALE DEL VENETO

COMITATO UNICO DI GARANZIA, UNIVERSITÀ DI VERONA

DIPARTIMENTO DI CULTURE E CIVILTÀ, UNIVERSITÀ DI VERONA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE, UNIVERSITÀ DI VERONA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE, UNIVERSITÀ DI VERONA

GIUNTA CENTRALE PER GLI STUDI STORICI

IVRES - ASSOCIAZIONE VERONESE DI DOCUMENTAZIONE,

STUDIO E RICERCA - BIBLIOTECA E ARCHIVIO STORICO

LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO

SPI CGIL VENETO

PROGETTO VISIVO

UNIVR _ COMUNICAZIONE VISIVA

COMUNICAZIONE

UNIVR _ AREA COMUNICAZIONE

SUPPORTO TECNICO/INFORMATICO

UNIVR _ AREA SVILUPPO SISTEMI INFORMATIVI

SEGRETERIA DEL CONGRESSO

SEGRETERIACONGRESSOSIS2021@GMAIL.COM

I LINK VERRANNO PUBBLICATI SUI CANALI DI COMUNICAZIONE DELLA SIS E DELL'UNIVERSITÀ DI VERONA

LA SOCIETÀ ITALIANA DELLE STORICHE È UN ENTE ACCREDITATO PRESSO IL MIUR PER LA FORMAZIONE DEI/DELLE DOCENTI (DIRETTIVA N. 170/2016)

WWW.SOCIETADELLESTORICHE.IT

WWW.FACEBOOK.COM/SISSTORICHE.1989

TWITTER.COM/SISSTORICHE

YOUTUBE SOCIETÀ DELLE STORICHE

WWW.INSTAGRAM.COM/SIS_SOCIETADELLESTORICHE



UNIVR.IT/VIII-CONGRESSO-SIS