

SOCIETÀ ITALIANA DELLE STORICHE

TERZO CONGRESSO

Firenze, 14-16 novembre 2003
Centro Studi CISL - Via della Piazzola 71

in collaborazione con

**ASSESSORATO ALLA PUBBLICA ISTRUZIONE,
PARI OPPORTUNITÀ E PROGETTO DONNA
DEL COMUNE DI FIRENZE**

Comitato scientifico

Giulia Barrera, Barbara Curli, Rosanna De Longis, Maria Clara Donato,
Simona Feci, Margherita Pelaja, Anna Scattigno

Segreteria organizzativa

Francesca Arena

PROGRAMMA

Venerdì 14 novembre

mattina

Apertura del Congresso in Palazzo Vecchio, Sala dei Duecento

ore 9.30

Saluti di:

Anna Scattigno, presidente della Società Italiana delle Storiche

Daniela Lastri, assessore alla Pubblica Istruzione, Pari Opportunità, Progetto Donna del Comune di Firenze

1. *Le donne nei governi locali*

coordinano: Lucia Motti e Anna Scattigno

discussant: Claudia Mancina, Elisabetta Vezzosi

Ersilia Alessandrone Perona e Adriana Castagnoli, *Donne e governo della città. L'esperienza torinese*

Simona Lunadei, *Le donne elette al Comune di Roma dal dopoguerra ai giorni nostri*

Giovanna Fiume, *"Le stagionali della politica". Donne all'Assemblea regionale siciliana*

Micaela Gavioli, *La presenza delle donne nel Consiglio comunale e nel Consiglio provinciale di Ferrara (1946-1996)*

interventi di Daniela Lastri e Clara Sereni

ore 10-13

pomeriggio

Prosecuzione dei lavori presso il Centro Studi CISL

2. *African American Women's History and the Transformation of Knowledge*

coordina: Lynn M. Hudson

discussant: Astrid Scaperrotta togliere!!!!

Charise Cheney, *'Ladies First'? The Masculinist Politicking of Black Nationalist Women, from Abolitionism to*

Raptivism

Lynn M. Hudson, *Rethinking the Wild West. Can Black Women be Cowboys?*

Jane Rhodes, *Rewriting the History of Black Women's Radical Activism.*

ore 14.30-17

3. Le devianti. Norme sociali e controllo penale nell'Europa del secondo dopoguerra

coordina: Stefania Bernini

discussant: Renate Siebert

Stefania Bernini, *Madri Criminali? Modelli di maternità irresponsabile e strategie di controllo nell'Europa del dopoguerra*

Ombretta Ingrassci, *Superamento di uno stereotipo. Ci sono le donne nella mafia*

Christian De Vito, *Carceri e manicomi come luoghi del 'controllo di genere'*

Ore 14.30-17

4. Violenze di guerra

coordinano: Dianella Gagliani e Gabriella Gribaudo discussant: Anna Bravo

Gian Luca Balestra, *La "violenza meschina". Pene e persecuzione dei reati contro i soggetti più deboli nelle guerre risorgimentali degli anni Sessanta*

Bruna Bianchi e Daniele Ceschin, *La violenza alle donne nella Grande guerra. Studi, fonti, prospettive di ricerca.*

Raya Cohen - Na'ama Shik Eitan, *Gender, memoria e donne in Auschwitz*

Tommaso Baris, *"Non uscivi manco a mente". La difficile memoria degli stupri di massa del 1944 lungo la linea Gustav*

Graziella Bonansea, *Linguaggi al confine tra storia e letteratura. La memoria del trauma nelle guerre mondiali*

Lidia Santarelli, *L'armata s'agapò. Violenza di guerra e discorso di genere nella memoria dell'occupazione italiana in Grecia.*

Daria Frezza-Francesca Albani, *Memorie rimosse. La violenza sulle donne durante la seconda guerra mondiale nel Basso Lazio*

ore 14.30-19.30

5. Il genere delle migrazioni. Credito, investimenti, matrimoni e conflitti tra età moderna e contemporanea

coordina: Angiolina Arru

discussant: Fortunata Piselli

Andreina De Clementi, *Dove finiscono le rimesse. Donne che vendono e donne che comprano in una comunità irpina dei primi decenni del '900.*

Angiolina Arru, *Le reti del credito di una donna immigrata (Roma sec. XVIII)*

Tiziana Avolio e Stefano Chianese, *Una minoranza nella minoranza. L'immigrazione femminile a Napoli nell'Ottocento.*

Maria Rosaria De Rosa, *"Sol perché forestiero è stato abbindolato". Immigrate e immigrati nel commercio e nel credito.*

Maria Carla Lamberti, *Immigrati e immigrate in una città preindustriale. Torino all'inizio dell'Ottocento.*

Edith Saurer, *Titolo da stabilire*

Fortunata Manzi, *"Non potendo tirare avanti in una città come Napoli". Le controversie di lavoro delle immigrate negli anni Trenta*

ore 14.30-19.30

6. Rieducare le donne. Modelli e pratiche di disciplinamento tra Sette e Ottocento

coordina: Alessandra Contini

discussant: Giorgia Alessi, Olwen Hufton

Alessandra Contini, *Fra educazione e correzione. Controllo e reclusione femminile nel Settecento*

Giovanni Cazzetta, *L'uguaglianza come sanzione. La giurisprudenza dell'Ottocento italiano e la rieducazione della*

donna

Mary Gibson, *The Infantilization of Women in Nineteenth-Century Criminological Theory and Penal Practice*

Michela Turno, *Mollizze, tresche, scostumatezze. Codici penali e regolamenti in Italia tra il 1814 e il 1860*

Monica Calzolari, *Donne in carcere a Roma tra Settecento e Ottocento*

Marina Graziosi, *La segregazione domestica delle donne: tra esercizio dello jus corrigendi e delitto di "Carcere privato". Un dibattito ottocentesco*

Simona Trombetta, *"Purché vengano spontaneamente e siano prive di appoggi di famiglia". I rifugi ottocenteschi per le dismesse*

dal carcere

ore 14.30-19.30

7. L'imprenditoria delle donne in Italia. Alcune ipotesi di ricerca

coordina: Barbara Curli

discussant: Sandra Pescarolo

Barbara Curli, *Introduzione. Storia delle donne e storia dell'impresa*

Mariapia Bigaran, *Commercianti e imprenditrici nell'Italia liberale. La dimensione giuridico-istituzionale*

Maria Luciana Buseghin, *Archetipi e modelli di comportamento. Imprenditrici del tessile in Umbria tra Otto e Novecento*

Anty Pansera, *Artigiane/ artiste-designer "e" imprenditrici nel primo Novecento*

Ileana Tozzi, *Imprenditrici del turismo a Rieti negli anni tra le due guerre*

Adele Pesce, *Modelli di industrializzazione, "carattere sociale femminile" e imprenditorialità delle donne*

Paola Nava, *Il distretto di Carpi. Un caso di imprenditoria femminile*

Laura Leonardi, *Nuove opportunità e modalità di lavoro imprenditoriale delle donne nella società dell'informazione*

ore 14.30-19.30

8. Storia delle donne e frontiere nazionali

coordina: Mônica Raisa Schpun

Leila Mezan Algranti, *La vie religieuse féminine dans l'Empire luso-brésilien. Expériences de lecture et d'écriture des femmes récluses (XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles)*

Anne Cova, *Faire l'histoire des femmes portugaises du XX^e siècle*

Margareth Rago, *Donne libertarie e spostamenti di frontiera*

Eugenia Scarzanella, *Straniere nel paese di Evita. Ipotesi di ricerca sull'immigrazione femminile italiana in Argentina (1946-1955)*

Françoise Thébaud, *Le Gender et l'Histoire des femmes en France. Réalités et difficultés d'un dialogue international*

Chiara Vangelista, *Il Brasile in Italia. Informazione, ricerca, percorsi*

Michelle Zancarini-Fournel, *L'histoire coloniale et l'histoire des femmes en France. Une histoire à part?*

ore 14.30-19.30

9. Historia de las mujeres en España: la producción historiográfica en los últimos años, trayectorias y tensiones

coordina: Isabel Morant Deusa

Isabel Morant Deusa

Aurelia Martin Casares

Montserrat Carbonell

ore 17.15-19.45

10. Cure dell'infanzia e impegno femminile tra Otto e Novecento coordina: Nadia

Maria Filippini

discussant: Marina D'Amelia

Nadia Filippini, *Per le madri lavoratrici e i bambini asili d'avanguardia. La fondazione di Elisabetta Michiel Giustinian.*

Patrizia Guarnieri, *Strategie di accudimento. Dai brefotrofi alle consultazioni per madri e bambini*

Donatella Bartolini, *I benefici della vita all'aperto. Bambini e profilassi antitubercolare a Venezia tra Otto e Novecento*
ore 17,15-19.45

Sabato 15 novembre
mattina

11. **Diritti delle donne e diritti delle minoranze**

coordina: Anna Rossi-Doria

Raffaella Baritono, *Il multiculturalismo serve alle donne? Il dibattito statunitense contemporaneo*
Elisabetta Palici Di Suni, *Le azioni positive tra parità e differenza. Dalle minoranze di colore alle donne*
Anna Rossi-Doria, *Diritti individuali e identità di gruppo delle donne e degli ebrei alla fine dell'Ottocento. Un'analisi comparata*
Sara Volterra, *Odiere interpretazioni del principio di eguaglianza e minoranze indiane negli Stati Uniti e in Canada*
Maria Grazia Rossilli, *La nozione di azioni positive nell'acquis communautaire e nella Carta dei diritti fondamentali dell'UE* 9.30-12

12. **Generi, mestieri e apprendistati tra Medioevo ed epoca moderna**

coordina: Anna Bellavitis

Caroline Bourlet, *Brodeuses et faiseuses d'aumonières sarrazinoises. Le rôle des femmes dans la production d'articles de Paris (fin XIIIe – début XIVe siècle)*
Luca Molà, *Mestieri di donne mestieri di uomini a Venezia, alla fine del Medioevo*
Anna Bellavitis, *Maestre, apprendiste e domestiche sotto il controllo dello Stato (Venezia, sec. metà XVI secolo)*
Simona Laudani, *Apprendere o imparare? Percorsi di formazione nei mestieri siciliani in età moderna*
Sandra Cavallo, *'Giovani', mestiere e formazione dell'identità maschile in Piemonte tra Sei e Settecento*
Nicole Pellegrin, *Apprentissages masculins, apprentissages féminins. Le cas des métiers poitevins sous l'Ancien Régime*
ore 9.30-12

13. **Servizio domestico, migrazioni e identità di genere in Italia dall'Ottocento a oggi**

coordinano: Jacqueline Andall e Raffella Sarti

Maria Casalini e Giambattista Salinari, *Le trasformazioni del servizio domestico nella Toscana dell'Ottocento. Il lungo percorso dell'emigrazione rurale*
Jacqueline Andall, *Le Acli-Colf di fronte all'immigrazione straniera: genere, classe e etnia*
Claudia Alemani, *Tra e pareti domestiche: un confronto culturale*
Raffaella Sarti, *"Noi abbiamo visto tante città, abbiamo un'altra cultura". Servizio domestico, circolazione culturale e identità di genere in Italia dall'Unità alla Repubblica*
ore 9.30-12

14. **Esperienza femminile e memoria della guerra**

coordina: Gloria Nemec

discussant: Anna Bravo

Jomarie Alano, *Armed with a Yellow Mimosa: Women's Defence and Assistance Groups in Italy, 1943-1945*
Giuliana Franchini, *Prigionia e immaginario di genere nelle scritture dei prigionieri italiani della seconda guerra mondiale*
Graziella Gaballo, *Guerra e genere, tra ricerca, didattica e divulgazione*
Sara Galli, *Memorie di una guerra perduta*
Silva Bon, *Italiane e slovene nella Resistenza e nella Ricostruzione: il caso Trieste*
Anna Digianantonio, *Conflitto sociale e costruzione del nazionalismo al confine orientale: il ruolo delle donne*
Gloria Nemec, *Ferite di guerra. Forme di elaborazione delle esperienze estreme e strategie della ricostruzione*

Elena Cortesi, *Fronte interno, fronte esterno, donne e uomini nella seconda guerra mondiale: un confronto tra strategie di sopravvivenza psicologica alla guerra*
ore 9.30-12

15. Relazioni eccellenti: uomini e donne nella religiosità novecentesca

coordina: Emma Fattorini
discussant: Emma Fattorini, Anna Scattigno

Roberta Fossati, *Il modernismo delle donne. Stato della ricerca*
Paola Gaiotti, *"Il fuoco vicino alla paglia". I rapporti tra uomini e donne nella FUCI degli anni trenta*
Magali Della Sudda, *L'associationisme catholique féminin en France et en Italie e la Ligue patriotique des françaises*
Vanessa Roghi, *Le donne di don de Luca. Angela Zucconi tra emancipazione e spiritualità*
Cristina Luccioli, *La Cassiera dell'Università cattolica. Armida Barelli e Agostino Gemelli. Il conflitto tra la FUCI e l'unione femminile nell'archivio dell'Azione cattolica*
ore 9.30-12

16. La costruzione delle alterità: matti, travestiti, neri e meridionali tra rappresentazioni culturali e pratiche di reclusione (secoli XIX e XX)

coordina: Vinzia Fiorino discussant: Patrizia Guarnieri

Augusta Molinari, *Vite femminili. Scritture autobiografiche nei manicomi genovesi del primo Novecento.*
Mariangela Romeo, *La follia femminile a Palermo tra '800 e '900. L'Ospedale Psichiatrico Pietro Pisani*
Michele Nani, *La circolazione dello stereotipo: immagini dell'«alterità» fra antropologia e psichiatria nell'Italia liberale*
Laura Schettini, *Problemi di identità e identificazioni: il travestitismo tra la fine dell'Ottocento ed i primi decenni del Novecento*
Dario Petrosino, *Il francese, l'arabo, l'ebreo. Stereotipi di mascolinità nell'Italia fascista*
Lorenzo Benadusi, *La repressione dell'omosessualità nell'Italia fascista*
ore 9.30-12

17. Scritture femminili. Lo sguardo delle donne sulla società e la nazione, 1840-1915

coordina: Laura Guidi
discussant: Renata De Lorenzo

Laura Guidi, *Lettere di Enrichetta Di Lorenzo*
Annunziata Berrino, *Scritti femminili e politiche editoriali (1840-1914)*
Anna Grazia Ricca, *Lettere di internate psichiatriche del primo Novecento*
Angela Russo, *Un carteggio inedito di Giuseppina Guacci Nobile*
Elena Sodini, *Un Risorgimento al femminile*
ore 9.30-12

Sabato 15 novembre
pomeriggio

18. In principio. Donne, patria e appartenenze tra età classica, tradizione biblica e mondo bizantino

coordina: Elena Giannarelli

Elena Giannarelli, *Dalle Spartane a Reparata. L'idea di patria e ghénos nell' antica scrittura sulle donne*
Eva Nardi, *Le donne nell'Oriente bizantino. Elementi biografici, patrie e appartenenze*
Milka Ventura Avanzinelli, *Dare nome al figlio. La trasformazione di una prerogativa femminile nel testo biblico e nel giudaismo tardo-antico*
ore 14-16.30

19. Authors and Activists. Three Women Radicals of the Twentieth Century

coordina: Helena Lewis

Helena Lewis, *Elsa Triolet (1896-1971), Writer on the left in France. A study in alienation*

Margaret McFadden, *Hella Wuolijoki (1886-1954). In/outsider in Finnish politics and drama*

Claire Sprague, *Race, sex, and radical politics. Doris Lessing's world war II. Zambia, Rhodesia, Zimbabwe*
ore 14-16,30

20. Identità di genere e diritti in Asia centrale e meridionale

coordina: Anna Vanzan

Daniela Bredi, *La donna musulmana: costruzione di una identità in Asia meridionale*

Enrica Giordano, *Donne e diritto di famiglia nell'Iran del XX secolo*

Anna Vanzan, *Ai confini tra islam e islam: donne Hazara fra Afghanistan e Pakistan*
ore 14-16.30

21. Representing Widowhood. Constructions and Contradictions in the Art and Literature of Medieval and Early Modern Tuscany

coordina: Allison Levy

discussant: Allison Levy

BJ van Damme, *Degrees of Difficulty. Performing Widowhood in Thirteenth-Century Siena*

Catherine Lawless, *Widowhood was the time of her greatest perfection. Ideals of Widowhood and Sanctity in Florentine Art*

Joyce de Vries, *Casting Her Widowhood. Contemporary and Posthumous Portraits of Caterina Sforza*
ore 14-16.30

22. Cultura materiale e relazioni di genere in Italia in età moderna

coordina: Silvia Evangelisti

discussant: Sandra Cavallo

Marta Ajmar, *Scrivere con l'ago? Cultura materiale, gender e rappresentazione nel Cinquecento*

Raffaella Sarti, *Sante o ladre? Un'analisi di genere delle elemosine femminili tra Medioevo ed Età moderna*

Tessa Storey, *The Material Culture of Prostitutes and Courtesans in Rome*

Silvia Evangelisti, *Figlie illegittime in convento a Firenze tra Cinque e Seicento*
ore 14-16.30

23. Teatro e gender

coordina: Laura Mariani

Roberta Gandolfi, *Figurazione e rappresentazione delle identità di gender nel teatro modernista delle donne. il caso della Pioneer Players (1911-1920).*

Teresa Megale, *Imprese femminili e differenza di genere*

Annamaria Leconi, *Gender Studies e teatro musicale. Appunti per la via italiana*

Katalin Demcsak, *Elettra eterna ovvero il drago meraviglioso. Identità scenica e identità femminile attraverso gli scritti di Maria Jászai*

ore 14-16.30

24. Le donne in Assemblea Costituente. Presenze e contributi al dibattito costituzionale

coordina: Maria Antonella Cocchiara

Mariaconcetta Basile, *Donne democristiane alla Costituente*

Giusi Forestiere, *Fra democrazia progressiva e occupazione delle istituzioni. Le donne comuniste alla Costituente*

Patrizia De Salvo, *Socialisti e rappresentanza femminile in Assemblea Costituente*

Vittoria Calabrò - M. Antonella Cocchiara, *Le donne in Assemblea Costituente. Un progetto di didattica multimediale di storia costituzionale*

Enza Pelleriti, *Le donne nei partiti laici e liberali e nel Fronte dell'Uomo qualunque. Storia di un'assenza e di una singolare presenza*
ore 14-16.30

25. **Donne e fonti normative nell'impero romano. La norma e la prassi**

coordina: Roberta Mazza

Roberta Mazza, *Il ruolo delle donne nelle comunità cristiane*

Cristiana Facchini, *Il matrimonio nel giudaismo della Mishnah*

Carla Salvaterra, *Donne e fisco nelle province orientali dell'impero romano*

Alessandro Cristofori, *Matres collegii. Il ruolo della donna nella prassi delle associazioni di età romana*

ore 17-19.30

26. **Politizzare il sociale. Pratiche, soggettività e memoria nei movimenti delle donne dagli anni Cinquanta al neofemminismo**

coordina: Maria Teresa Silvestrini

discussant: Paola Di Cori, Elda Guerra

Maria Teresa Silvestrini, *Politica della quotidianità e bisogni della vita. Le donne del Pci a Torino dal 1945 al 1956*

Paola Zappaterra, *Le donne comuniste a Bologna e i servizi alla maternità e all'infanzia. Tra welfare e lotte sociali*

Liliana Ellena, *Tra autocoscienza e mobilitazione di piazza. Soggettività diffuse nel femminismo torinese degli anni Settanta*

Elena Petricola, *Le donne si prendono i diritti. Organizzazione e presa della parola nella rivendicazione dei diritti civili*

ore 17-19.30

27. **Identità e diritti delle donne in Cina**

coordina: Maria Clara Donato

Maria Clara Donato, *Dal maoismo al post-denghismo. Profili di identità femminili*

Marina Timoteo, *Donne e diritti nella Cina post-maoista*

Patrizia Farina, *Politica demografica e sua applicazione. I costi pagati dalle donne*

Alessandra Aresu, *Genere, differenze di genere ed educazione sessuale nella Repubblica popolare cinese*

ore 17-19.30

28. **Linguaggio mistico e profezia femminile tra Sei e Settecento** coordina:

Adelisa Malena

discussant: Sara Cabibbo, Marilena Modica

Elena Bottoni, *Mistiche e profetesse nella Toscana del Settecento*

Adelisa Malena, *Carismi femminili e profezia politica nel "quietismo" italiano del Seicento*

Donatella Pallotti, *"Pervase dallo Spirito Santo": esperienze profetiche e visionarie femminili nell'Inghilterra premoderna*

Stefano Villani, *Donne e religione nella prima rivoluzione inglese*

ore 17-19.30

29. **Legami di coppia in Toscana tra tardo medioevo e settecento**

coordina: Daniela Lombardi

discussant: Margherita Pelaja

Christiane Klapisch-Zuber, *Un parcours de recherche dans les mystères du mariage à la fin du Moyen Age*

Sara Luperini, *Matrimoni senza nozze (Pisa, XVI-XVII sec.)*

Cristina Galasso, *Matrimoni duplici. La bigamia nella comunità ebraica di Livorno (sec. XVII)*

Chiara La Rocca, *Coniugi. Separazione e vita coniugale nella Livorno del secondo Settecento*

Georgia Arrivo, *"In coscienza e per giustizia". La conflittualità prematrimoniale nei processi per stupro fiorentini di fine Settecento*
ore 17-19.30

30. **Donne e mito americano in Italia ed Europa tra i primi del '900 e gli anni '50**

coordinano: David Ellwood, Daniela Rossini
discussant: Maurizio Vaudagna

Susanna Garroni, *Pacifismo delle donne in Europa e negli Stati Uniti fra '800 e '900: alla ricerca di una difficile intesa*

Daniela Rossini, *Guglielmina Ronconi e la propaganda americana in Italia durante la Grande Guerra*

Rosanna De Longis, *L' americana in Italia: modelli femminili tra consumi e propaganda (1920-1940)*

Cinzia Grossi, *La taylorizzazione del lavoro domestico in Italia (1927-35)*

David Ellwood, *Il film "The battle of sexes" come satira inglese del mito americano*

ore 17-19.30

Domenica 16 novembre

Mattina

31. **Famiglie borghesi in Italia tra Otto e Novecento: realtà e rappresentazione**

coordina: Monica Pacini
discussant: Simonetta Soldani

Daniela Luigia Caglioti, *Educazione, affettività e cosmopolitismo in una famiglia di banchieri protestanti nel XIX secolo*

Tullia Catalan, *Le donne delle famiglie Morpurgo e Sartorio nella Trieste dell' Ottocento. Mondo ebraico e cattolico a confronto*

Silvia Menconi, *Rappresentazioni della famiglia nell' Archivio Toscanelli di Pisa*

Luisa Tasca, *Il culto della domesticità nella cultura borghese italiana dell'Ottocento*

Alfio Signorelli, *«Dearest, eccoti le due solite righe quotidiane». Notizie mondane, piccole incombenze e precetti familiari nelle lettere di un marito celebre, assente e un po' ossessivo*

Monica Pacini, *Della concezione e della pratica dei rapporti familiari in una famiglia di imprenditori dell'Ottocento. I Benini di Firenze*

ore 9.30-12

32. **Percorsi di studio e opportunità professionali tra Otto e Novecento**

coordina: Teresa Bertilotti
discussant: Maria Malatesta

Monica Miniati, *Il duplice fronte. L'impegno intellettuale delle donne di origine ebraica fra emancipazione e integrazione*

Teresa Bertilotti, *Ruolo materno e opportunità professionali. La carriera di direttrice didattica*

Giovanna Vicarelli, *Verrà un giorno... La difficile legittimazione professionale delle donne medico*

Francesca Tacchi, *Dalla laurea alla professione. Il lungo cammino delle donne avvocato*

Emma Petitti, *Le allieve di Prometeo. Donne e ingegneria in Italia, 1914-1980*

Chiara Giorgi, *Diventare dirigenti nelle istituzioni sportive. Storie di donne*

ore 9.30-12

33. **Echi e rappresentazioni delle lotte armate degli anni Settanta in Italia**

coordina: Emmanuel Betta

Monica Galfré, *Donne e dissociazione dalla lotta armata: il dialogo con padre Ernesto Balducci*

Beppe De Sario, *(Altre) culture armate*

Enrica Capussotti, *Storia d'Italia. Gli anni ottanta e novanta attraverso i film sulla violenza politica*

Wilma Labate, *La mia generazione*
Emmanuel Betta, *Memorie e parole: il raccontarsi della lotta armata*
ore 9.30-12

34. **Profughe: donne in fuga nel Novecento**

coordina: Silvia Salvatici

Diego Leoni, *Esuli oltre due confini. Donne trentine nella Grande Guerra*
Marcella Simoni, *Displacement e migrazioni forzate dopo il 1948. Donne palestinesi ed ebreo dai paesi arabi*
Maria Chiara Patuelli, *Vita da profughe. Donne della ex-Yugoslavia nei centri collettivi in Serbia*
Giulia Binazzi, *I diritti delle rifugiate*
ore 9.30-12

35. **Voci, false notizie e pubblica fama tra età moderna e contemporanea**

coordina: Simona Feci
discussant: Giulia Calvi

Benedetta Borello, *“Conversazioni” e confini. Apparati e ornamenti della socialità aristocratica romana*
Simona Feci, *Parlare e tacere nel ghetto di Roma alla metà del Seicento*
Alessandra Gissi, *La difficile prova. La pubblica fama delle levatrici durante il regime fascista*
Domenico Rizzo, *Rispettare la privacy o tutelare i minori? Incesto e “pubblico scandalo” in età liberale*
Vittoria Serafini, *Interrogare il silenzio. Il reato di contagio nel codice Rocco*
Bruno Wanrooij, *Storie d'amore e di odio. Uomini e donne a Firenze nel primo Ottocento*
ore 9.30-12

36. **Of Poetics and Politics: Latinas in the United States**

coordina: Vicki L. Ruiz
discussant: Susan Jay Kleinberg

Vicki L. Ruiz, *Una Mujer Sin Fronteras. Luisa Moreno and Latina Labor Activism*
Mary Ann Villarreal, *Coming to You Live. Tejana Cantantes on Center Stage, 1930-1950*
Virginia Sánchez Korrol, *A Visionary's Destiny. the Life and Times of Antonia Pantoja*
Carlos Cruz, *Ana Mendieta's Art. A Journey Through Her Life*
Alessandra Lorini, *La 'mambisa'. Patria, esilio ed identità di genere nella comunità cubana di New York dell'Ottocento*
ore 9.30-12

37. **Donne e uomini in Eritrea ed Etiopia: per una lettura di genere del colonialismo italiano**

coordina: Giulia Barrera
discussant: Nicola Labanca

Cristina Lombardi Diop, *Cittadine di prima classe. Donne italiane nell'Africa coloniale*
Francesca Locatelli, *Amiche, compagne e ribelli. la prostituzione ad Asmara durante il colonialismo italiano*
Giulietta Stefani, *Mascolinità e colonialismo. Gli italiani in Etiopia (1935-1941)*
Uoldelul Chelati Dirar, *Invisible Ancillae. Nuns and Mission in Colonial Eritrea*
Nicoletta Poidimani, *La costruzione dell'identità razziale nell'impero fascista. Una prospettiva di genere*
Giulia Barrera, *Il concubinaggio coloniale in Eritrea (ca 1882-1941)*
ore 9.30-12

Il Congresso si conclude in sessione plenaria con la conferenza di

Julia Clancy-Smith, **Women and Gender along a Migratory Frontier. Europe's Social Outcasts in Nineteenth Century North Africa (c. 1820-1881)**

ore 12.15-13