

Arianna Mele

Dottoranda di Ricerca, PhD, in Storia Moderna (HIST-02/A, già M-STO/02)

mele.aria@gmail.com

arianna.mele@phd.unipi.it

Posizione attuale

Borsista di ricerca post-doc in Storia moderna (HIST-02/A, già M-STO/02) presso il Dipartimento di Civiltà e forme del sapere dell'Università di Pisa
Via Pasquale Paoli 15, 56126 Pisa (PI), I piano

Istruzione e formazione

[25 febbraio 2025]

Dottorato di ricerca in Storia

Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa, via Pasquale Paoli, 15, 56126 Pisa (PI), Italia

Tesi in Storia moderna *Le biblioteche delle regine: sapere e potere nella costruzione e nella trasformazione della regalità femminile in Età Moderna*

Supervisore: Prof. Andrea Addobbati

Giudizio: Ottimo con lode

Convegni, seminari, presentazioni

[6 giugno 2024]

Presentazione del libro di Marina Caffiero *Gli schiavi del papa* (Brescia, Morcelliana, 2022)

Dip. di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa, Pisa (PI), Italia

[24 ottobre 2023]

Partecipazione in qualità di relatrice alla presentazione del libro *La regina che amava la libertà. Storia di Cristina di Svezia dal Nord Europa alla Roma Barocca* di Annarosa Mattei

Fondazione *Ernesta Besso*, L. go di Torre Argentina 11, Roma (RM), Italia

[23 marzo 2023]

Partecipazione in qualità di relatrice al seminario *Italia Europa Mondo. Prospettive di ricerca sul lungo Settecento - Giornata di studi in onore di Antonella Alimento*

23-24 marzo 2023

con un intervento dal titolo: *Dai classici alle gesta. La formazione culturale di Cristina di Svezia*

Università di Pisa (PI), Italia

[30 novembre 2021]

Partecipazione in qualità di relatrice al convegno *Ripensare la crisi: opportunità e percezioni nelle trasformazioni storiche dall'antichità a oggi*

29, 30 novembre – 1, 2 dicembre 2021

con un intervento dal titolo: *Lecture classiche e paradigmi eroici: note sulla vita e la biblioteca di Cristina di Svezia*

Università di Pisa (PI), Italia

Prodotti della ricerca

Pubblicazioni

Contributo in volume: Arianna Mele, *Lecture classiche e paradigmi eroici: note sulla vita e la biblioteca di Cristina di Svezia* in *Ripensare la crisi: opportunità e percezioni nelle trasformazioni storiche dall'antichità a oggi*, a cura di A. Ceci – È. Maynard – A. Mele – G. Mennillo – L. Motta – P. Parravano – G. Petrucci – A. Sortino, Pisa, Pisa University Press, 2024, pp. 169-193.

Contributo in volume: Arianna Mele, *Dai classici alle gesta. La formazione culturale di Cristina di Svezia* in *Il lungo Settecento tra Italia, Europa e Mondo. Per Antonella Alimento*, a cura di Guido Cioni – Carlo Daffonchio – Aris Della Fontana – Giulio Talini, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2024, pp. 3-25.

Pubblicazioni previste per il 2025

Monografia: Arianna Mele, *Il paradigma eroico nella formazione culturale di Cristina di Svezia*, Milano, FrancoAngeli (collana 'La Biblioteca di Ernesta'), 2025.

Curatele

Ripensare la crisi: opportunità e percezioni nelle trasformazioni storiche dall'antichità a oggi, a cura di A. Ceci – È. Maynard – A. Mele – G. Mennillo – L. Motta – P. Parravano – G. Petrucci – A. Sortino, Pisa, Pisa University Press, 2024.

Collaborazione a volumi

Fra doppi muri. Cultura e arte claustrale femminile a Roma in età moderna, a cura di Saverio Sturm e Sabrina Norlander Eliasson, Perugia, Quattroemme Editore, 2023, (appendice documentaria *I fondi archivistici dei monasteri di clausura d'età moderna a cura di Alice Mattias, ricerche di Arianna Mele*, Giulia Cusatelli, Isabel Harvey, pp. 169-242).

Recensioni in rivista

Arianna Mele, *Catherine de Médicis (1519-1589) Politique et art dans la France de la Renaissance (Le Passage, 2022)*, in «Giornale di Storia», N° 42/2023 – Miscellanea, <https://www.giornaledistoria.net/ultimi-aggiornamenti/recensioni/annarosa-mattei-la-regina-che-amava-la-liberta-la-storia-di-cristina-di-svezia-dal-nord-europa-alla-roma-barocca-salani-2023/>

Arianna Mele, *Annarosa Mattei, La regina che amava la libertà. La storia di Cristina di Svezia dal Nord Europa alla Roma barocca (Salani, 2023)*, in «Giornale di Storia», N° 42/2023 – Miscellanea, <https://www.giornaledistoria.net/ultimi-aggiornamenti/recensioni/annarosa-mattei-la-regina-che-amava-la-liberta-la-storia-di-cristina-di-svezia-dal-nord-europa-alla-roma-barocca-salani-2023/>