

STEFANIA PASTORE  
Curriculum Vitae

## Parte I – INFORMAZIONI GENERALI

Stefania Pastore  
Nata a Ivrea (TO), il 9-9-1973  
Cittadinanza: Italiana  
Residenza: Via Scipio Slataper, 3 Roma  
Cell: 3402967840  
Email: stefania.pastore@sns.it

## Parte II- FORMAZIONE

7/7/1997 Laurea in Filosofia, Università di Pisa, 110/110 e Lode  
31/20/1997 Diploma di Licenza in Storia, Scuola Normale Superiore, 60/60 e Lode  
20/5/2002 Dottorato di Ricerca (Perfezionamento) in Storia Moderna, Scuola Normale Superiore, 70/70 e Lode

## Parte III – CARRIERA ACCADEMICA

### III A – Incarichi Accademici

1-11-2023- Professoressa Associata di Storia Moderna, Scuola Normale Superiore  
1/11/2020-31-10-2023 Professoressa Distaccata presso il Centro Linceo Interdisciplinare Beniamino Segre  
1/7/2016-30/10/2020 Professoressa Associata di Storia Moderna, Scuola Normale Superiore  
2014-2016 Professoressa aggregata di Storia delle culture europee nel Rinascimento, Scuola Normale Superiore,  
2011-2014 2016 Ricercatrice, Storia Moderna, Scuola Normale Superiore  
2007-2011 Ricercatrice di struttura, Scuola Normale Superiore  
2004-2007 Università La Sapienza-Roma, Professoressa a contratto di Letteratura spagnola e storia della cultura spagnola

### III B Abilitazioni Scientifiche nazionali

Luglio 2018 Vincitrice dell'abilitazione scientifica nazionale come professore ordinario in storia moderna (11/A2, M-STO/02)  
Gennaio 2014, Vincitrice dell'abilitazione scientifica nazionale come professore associato in storia moderna (11/A2, M-STO/02) e lingue, letterature e culture spagnola e ispanoamericane (10/I-1, L-LIN/05)  
Ottobre 2000 Vincitrice concorso nazionale a cattedre per l'insegnamento di Italiano, Storia e Geografia nelle Scuole Medie e Secondarie con punti 37/40.

### III C Altri incarichi accademici

#### Partecipazione a collegi di dottorato

Coordinatrice del dottorato in storia 2025-  
Dottorato in Storia dell'arte, Scuola Normale Superiore, 2025-  
Dottorato in Storia, Scuola Normale Superiore 2019-

Dottorato in Letteratura, Arte, Storia dell'Europa Medievale e Moderna, Scuola Normale Superiore.  
anno 2016-2019

Dottorato in Storia Moderna e Contemporanea, Scuola Normale Superiore, anno 2014-2016

Dottorato in Civiltà del Rinascimento, Scuola Normale Superiore. Ciclo XXXI, anno 2014-2016

Dottorato in Civiltà del Rinascimento, Scuola Normale Superiore. Ciclo XXX, anno 2014-2015

Corsi di Perfezionamento in Discipline storiche, Scuola Normale Superiore. Anno 2013-2014

### **Svolgimento di incarichi gestionali in ambito universitario:**

2025- Commissione Alta Formazione e Orientamento

2025- Commissione Disciplina

2025- Pro-Rettrice delegata all'Orientamento

2024- Rappresentante docenti in Commissione Paritetica

2024- Delegata della Preside su Gender Balance, Inclusione e Diversità, Classe di Lettere

2023- Rappresentante docenti Area 11 in Senato Accademico

2019- 2021 Presidente Comitato Unico di Garanzia Scuola Normale Superiore

2019-2021 Rappresentante docenti, Advisory Board Amici della Normale

2015-2021 Commissione Biblioteca Scuola Normale Superiore

2011-2016 Responsabile e tutor studenti Erasmus e visiting Scuola Normale Superiore

2011-201 Commissione Visite didattiche Scuola Normale Superiore

### **Partecipazione a organi di direzione scientifica, premi e comitati di redazione:**

2020-2024 Premio Paola Bora per gli Studi di Genere.

2020 - Advisory Board, Leszek Kołakowski Price, Foundation for Polish Science.

2016- Comitato Scientifico Rivista "Rinascimento"

2013-2019 Advisory Board, "CORPI: Conversion, Overlapping Religiosities, Polemics, Interaction: Early Modern Iberia and Beyond," ERC Research Project, CSIC, Madrid.

2010-2013 Advisory Board, "Islam y disidencia religiosa en la España Moderna: entre la reforma protestante y la católica," Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental FFI2010-17745.

2005- 2010: membro del Comitato Editoriale e responsabile per le voci spagnole del *Dizionario storico dell'Inquisizione*, diretto da Adriano Proserpi, con la collaborazione di John Tedeschi e Vincenzo Lavenia.

### **Referee e valutazione:**

E' stata *referee* tra le altre riviste per "Rinascimento", "Quaderni Storici", "Dimensioni e problemi della ricerca storica", "Archivio Italiano per la Storia della Pietà", "Rivista di Storia e Letteratura Religiosa", "Sefarad", "Al-Qantara", "Historia Social", "Revista de Historia Moderna", "American Historical Review", "Jewish History"

E' stata valutatrice per VQR 2011-2014; IAS 2017-2024; SH6 Panel Team Advanced Grant 2019

### **III D – Fellowships, memberships, ricerca post-dottorato e ricerca internazionale**

2013: Fellow, The Davis Center for Historical Studies, Princeton University (congedo senza assegni, ai sensi dell'art.8 della Legge 349/1958)

2010: Member, Institute for Advanced Studies, Princeton, NJ

2009- 2010: Visiting Professor Columbia University, New York

2004- 2006: Istituto di Scienze Umane, Firenze, Borsa biennale di Post-Dottorato

2003- 2004: I Tatti-Harvard Center for Renaissance Studies, Lila Wallace Fellowship

2003 Centro di Alti Studi in Scienze Religiose, Piacenza, Borsa biennale di Post-Dottorato (interrotta)

2001-2002 Fondazione Firpo, Torino, Borsa di studio biennale

2002 Newberry Library, Chicago, Short-Term Resident Research Fellowship  
2002 University of Wisconsin-Madison, Short-Term Resident Research Fellowship

## Parte IV – INSEGNAMENTO

### IV A. Corsi

- 2024-2025 Scuola Normale Superiore. Storia globale in età moderna. “Lo spazio atlantico” 90 ore  
2023-2024 Scuola Normale Superiore. Storia globale in età moderna. “Diaspore e minoranze nel mondo moderno” 90 ore  
2019-2020 Scuola Normale Superiore. Storia globale. “Da Lima a Ormuz. Mobilità, connessioni e scambi nella prima età moderna” 80 ore  
2018-2019 Scuola Normale Superiore. Storia della cultura moderna “Latte e sangue: fede, cittadinanza e appartenenza in età moderna tra Europa e Nuovo Mondo” 80 ore  
2017-2018 Scuola Normale Superiore- Yale University (storia moderna: corso in collaborazione con Francesca Trivellato e il Yale Graduate Seminar) “Mobility, Identification, and Identity in the Early Modern Period”. Numero ore attribuibili 80 ore  
2016-2017 Scuola Normale Superiore. Storia moderna. “Migrazioni, diaspore, diritti: alle origini del mondo moderno”. Scuola Normale Superiore. Storia Moderna “Laboratorio di storia moderna”. 40 ore  
2015-2016 Scuola Normale Superiore. Storia della Cultura Europea “Mondi e tempi nuovi: profetismi e imperi globali in età moderna”, 60 ore  
2014-2015 Scuola Normale Superiore. Storia della Cultura Europea “La cultura spagnola nell’Italia del Rinascimento” 60 ore  
Dicembre 2014 Scuola Normale Superiore. Co-organizzatrice (con Steven Campbell, JHU, Massimo Firpo, SNS e Felipe Pereda, JHU) del seminario di Cortona ‘Art and History’, con il Singleton Center for the Study of Pre-Modern Europe, The Johns Hopkins University (con 10 dottorandi SNS e 10 graduate students JHU)  
2012-2013 Scuola Normale Superiore. Storia moderna “Riforma e movimenti radicali tra Italia e Spagna” 40 ore  
2011-2012 Scuola Normale Superiore. Storia moderna “Alle origini della Controriforma: la svolta del 1551-1553” 40 ore  
2011 Scuola Normale Superiore. Storia moderna. Il gesuita e lo scettico. Sguardi paralleli su giapponesi e moriscos (su Pedro de Valencia e Alessandro Valignano, graduate seminar) 30 ore  
2009 Scuola Normale Superiore. Storia moderna. Prima di Beccaria: delitti e pene nell’Europa della prima età moderna (con Adriano Prosperi)  
2007 Scuola Normale Superiore. Storia moderna. Gli Esercizi di Ignazio di Loyola (con Adriano Prosperi)  
2006-2007 Roma-La Sapienza. Letteratura spagnola e Storia della Cultura spagnola, Dalla Spagna delle tre culture alla Spagna imperiale  
2005-2006 Roma La Sapienza. Letteratura spagnola e Storia della Cultura spagnola. Dalla Spagna delle tre culture alla Spagna dell’Inquisizione.  
2004-2005 Roma La Sapienza. Letteratura spagnola e Storia della Cultura spagnola. Dalla Spagna delle tre culture alla Spagna dell’Inquisizione, Roma La Sapienza

### IV B Tesi di dottorato (seguite e discusse come prima relatrice). Scuola Normale Superiore

- 2023 José Araneda Riquelme, *La incertidumbre de la comunicación: Circulación atlántica de las cartas en la frontera austral del imperio español (Chile, 1598-1670)*, Commissione di discussione: Francesco Benigno, Lorenzo Comensoli Antonini, Rafael Gaune Corradi, Antonella Romano.  
2022 Victor Couto Tiribás, *Lendo um livro por fora: A diáspora transatlântica de um círculo marginal de sefarditas (1630-1658)*, Commissione di discussione: Francesco Benigno, Giuseppe Mrozek, Yacoob Dweck, Bruno Feitler.

- 2021 David Sebastiani, *Segni di ipocrisia: Spazi interiori, linguaggio, azione (XV-XVII)*, Commissione di discussione: Francesco Benigno, Laura Cremonesi, Stefania Tutino (UCLA), Barbara Fuchs (UCLA).
- 2020 Marco Volpato, *Nuovo Mondo e Antico Testamento: Le dieci Tribù Perdute d'Israele e l'origine degli amerindi nel Cinquecento*, co-tutela con Mercedes García-Arenal (CSIC, Madrid). Commissione di discussione: Francesco Benigno, Michele Olivari, Mercedes García-Arenal, Giuseppe Marocci.
- 2020 Teresa Bernardi, *Mobilità femminile a pratiche di identificazione a Venezia in età moderna*, Commissione di discussione: Jean-François Chauvard, Rita Fulco, Tamar Herzog, Adelisa Malena.
- 2019 Marco Iacovella, *Ercole e Ferrante Gonzaga: Pratiche scritte, fedeltà politiche e coscienza nobiliare nell'età di Carlo V*, Commissione di discussione: Francesco Benigno, Elena Bonora, Federica Cengarle, Massimo Firpo.
- 2019 Chen Dong, *Dialogues Between Two Worlds: Prophecy, Resurrection and the Imagination of the Otherworld*, Commissione di discussione: Attilio Andreini, Lucio Biasiori, Carlo Ginzburg, Massimo Stella.
- 2019 Umberto Cecchinato, *Musica, corteggiamento e violenza: Rituali festivi nella Venezia del Rinascimento*, Commissione di discussione: Alessandro Arcangeli, Lucio Biasiori, David Bryant, Luca D'Onghia.
- 2019 Laura Biggi, *Immagini miracolose sotto processo*, Commissione di discussione: Lucio Biasiori, Federica Cengarle, Isabella Gagliardi, Adelisa Malena.
- 2019 Ingeborg Van Vugt, *The Structure and Dynamics of Scholarly Networks between the Dutch Republic and the Grand Duchy of Tuscany in the 17th century*, co-tutela con Charles Van Heuvel (University of Amsterdam), Commissione di discussione: Francesco Benigno, Djoeke Van Netten, Julia Noordegraaf, Irene Van Renswoude, Luisa Simonutti.
- 2018 Cristina Setti, *Una repubblica per ogni porto: Venezia e lo Stato de Mar negli itinerari dei Sindici Inquisitori in Levante (secoli XVI-XVII)*, Commissione di discussione: Alfredo Viggiano, Giulia Ammannati, Michela Barbot, Francesco Benigno, Nicolas Karapidakis.
- 2016 Michele Lodone, *Invisibili frati minori: Profezia, Chiesa ed esperienza interiore tra Quattro e Cinquecento*, co-tutela con Sylvain Piron (EHESS, Paris), Commissione di discussione: Jacques Chiffolleau, Cécile Caby, Maria Rosa Dessì, Carlo Ginzburg, Gian Luca Potestà.

#### **IV C Tesi di Laurea Vecchio Ordinamento, Magistrali e Diplomi (prima relatrice)**

- 2021 Marco Pomini, *Tra latte e sangue: L'indecisione di Agostino nella cultura visiva di età moderna*.
- 2012 Giuseppe Montalbano, *Religione e sette: La comparazione tra cristianesimo e religione romana nei Discorsi di Machiavelli*, correlatrice con Carlo Ginzburg.
- 2012 Michele Lodone, *Gabriele Biondo e la polemica sui falsi spirituali*, correlatrice con Carlo Ginzburg.
- 2011 Cesare Santus, *La Turchia di Michel Febvre*, correlatrice con Carlo Ginzburg.
- 2006 Giovanna Federico, *La lezione spagnola nella stampa italiana dalla transizione a Zapatero* (Università di Roma-La Sapienza).
- 2006 Laura Maggi, *Teresa di Gesù e gli alumbrados* (Università di Roma-La Sapienza) 2006  
Laura Pinci, *Confessione e Inquisizione in Spagna* (Università di Roma-La Sapienza).
- 2005 Nadia Pellegrino, *Ambrosio de Morales tra archeologia e storia*, correlatrice con M.L. Cerrón Puga (Università di Roma-La Sapienza).

#### **IV D - POST-DOC ADVISOR**

- 2025- : Davide Trentacoste  
2021-2023: David Sebastiani  
2017-2019: Fabrizio Biferali  
2016: Guillaume Alonge

#### **IV E Tesi discusse e referee altre università**

- 2024 Eduardo Fernández Guerrero, *The Apocalypsis Nova and Early Modern Prophetic Discourse* (advisor: Jorge Flores), Department of History, EUI.
- 2020 Juan Ibáñez Castro, *El mundo visionario en la España Moderna: Manifestaciones y problemas; Una aproximación desde la tratadística y la Inquisición* (advisor: Angela Atienz), Universidad de la Rioja.
- 2019 Federica Fiorini, *Il percorso intellettuale di Bernardino López de Carvajal da Salamanca al Nuovo Mondo 1482-1500* (advisors: Lucia Felici e Rolando Minuti), Università di Firenze.

- 2018 Maria Angeles Saez Garcia, *Creure, Somiar, Lluitar: Barcelona en Femení i l'aventura Espiritual d'Isabel de Josa (1490-1564)* (advisor: Ricardo García Cárcel), Universitat Autònoma de Barcelona.
- 2017 Edoardo Rossetti, *Visioni di riforma: Il cardinale spagnolo Bernardino López de Carvajal e le élite milanesi nella crisi religiosa di primo Cinquecento (1492-1521)* (advisor: Adelisa Malena), Dottorato in Studi Storici, Geografici e Antropologici Interateneo, Padova-Venezia-Verona.
- 2017 Laura Malo Barranco, *Educación, matrimonio y devoción: Las mujeres de la alta nobleza en la edad media* (advisor: Eliseo Serrano), Universidad de Zaragoza.
- 2017 Silvia Toppetta, *L'Inquisizione a Modena nel primo Seicento* (advisors: Vittorio Frajese, Marina Caffiero, and Andrea Del Col), Università di Roma La Sapienza.
- 2016 Livio Ciappetta, *Spagna borbonica, Inquisizione e Roma papale (1700-1834)* (advisor: Adriano Prosperi), Università di San Marino.
- 2014 Juan Postigo Vidal, *Vidas de carne y huesos: Experiencias y tensiones cotidianas en Zaragoza (siglos XVII y XVIII)* (advisor: Eliseo Serrano), Universidad de Zaragoza.
- 2009 Tomás López Muñoz, *Sevilla y la disidencia española en el siglo XVI* (advisors: Fernando Martínez Gil and Ignacio Javier García Pinilla), Universidad de Toledo.
- 2008 Ana Morte Acín, *Misticismo y conspiración: Sor María de Ágreda en el reinado de Felipe IV* (advisor: Enrique Solano Camón), Universidad de Zaragoza.

#### **IV F Promozione e coordinamento di rapporti di collaborazione didattica e scientifica a livello internazionale**

- Summer School Digital Humanities “InkCode: a DH2 Summer School for Ancient to Early Modern History”. Scuola Normale Superiore, Stanford University, University of California Los Angeles (San Miniato, Firenze, 29 giugno-3 luglio 2025)
- Responsabile collaborazione SNS-**Società Italiana delle Storiche-EUI** (Graduate Students Workshop)
- Responsabile collaborazione Digital Humanities SNS-CESTA (Center for Spatial and textual Analysis) **Stanford - UCLA** Digital Humanities Department
- Responsabile collaborazione “Empires, Environments, Objects” Max-Planck Partner Group 2022-2027. **Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima –Kunsthistorisches Institut in Florenz-Thoma Foundation.**
- Responsabile studenti Erasmus, stranieri e visiting SNS (2010-2016)
- Tesi di dottorato in co-tutela con: **EHESS, Paris; Amsterdam University, CSIC-Madrid, École Pratique-Paris.**
- Universidade Federal Fluminense, Universidad de São Paulo- Paris IV La Sorbonne-SNS:** Organizzatrice ‘Metamorfosi Coloniali. Due incontri con Ronaldo Vainfas e Laura de Mello e Souza’, Scuola Normale Superiore (Maggio 2018)
- Yale University-SNS** (Corso congiunto e seminario finale Settembre-Dicembre 2017): Co-organizzatrice con Francesca Trivellato del seminario ‘Mobility, Identification, and Identity in the Early Modern Age’ e del workshop ‘Mobility, Identification, and Identity in the Early Modern Mediterranean. A joint SNS-Yale graduate student workshop’.
- CSIC- Madrid- SNS** ‘Mondi e tempi nuovi’. Profetismo e imperi globali nella prima età moderna, Pisa-Firenze 12-13 dicembre 2016.
- Paris IV- SNS** (scambio dottorandi e seminari comuni): Seminario per i Dottorandi di Storia Moderna e Contemporanea. Paris IV Sorbonne"- Scuola Normale Superiore. 4-6 luglio 2016. Seminario per dottorandi SNS- Paris IV Sorbonne 6-8 luglio 2015.

**Johns Hopkins University-SNS** (con seminario e successive borse di scambio attivate per studenti e docenti): co-organizzatrice (con Steven Campbell, JHU, Massimo Firpo, SNS e Felipe Pereda, JHU) del seminario di Cortona ‘Art and History’, con il Singleton Center for the Study of Pre-Modern Europe, The Johns Hopkins University (con 10 dottorandi SNS e 10 graduate students JHU 14-16 dicembre 2014).

## Parte V – AFFILIAZIONI SCIENTIFICHE

2022 Società Italiana delle Storiche  
2010-2018 Asociación Internacional de Hispanistas  
2010-2014 The Sixteenth Century Society  
2008-2022 Renaissance Society of America  
2003-2012 SISEM (Società Italiana per la Storia dell’Età Moderna)

## Parte VI FINANZIAMENTI A PROGETTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Marzo 2020 - Coordinatrice Unità di Pisa-SNS del PRIN 2017 “Libri in movimento. Circolazione e costruzione di saperi tra Italia e Europa in età moderna”  
2013-2018 Group Leader dell’ERC 2013 CORPI “Conversion, Overlapping Religiosities, Polemics and Interaction: Early Modern Iberia and Beyond, Section “Doubts”  
Ottobre 2012- 2016 membro del progetto PRIN 2010 “Libertà dei moderni. Processi di civilizzazione nel lungo illuminismo (1750- 1850): commercio, politica, cultura, colonie”  
Luglio 2012 – Dicembre 2014 coordinatrice progetto di ricerca *Spain and Italy and the Culture of Skepticism: Diego Hurtado de Mendoza* (SNS)  
Marzo 2010-Marzo 2013, Membro del progetto FFI2010-17745 “Islam y disidencia religiosa en la España Moderna: entre la reforma protestante y la católica”  
Luglio 2008-Luglio 2010 Coordinatrice del Progetto di Ricerca *Cultural Encounters, Conflicts and Hybridization in the 'Iberian Globalization' of the Sixteenth Century*, Scuola Normale Superiore, Pisa.  
Luglio 2007- Luglio 2008: Coordinatrice del Progetto di Ricerca *Roma e la Penisola Iberica tra Quattro e Cinquecento. Politica, Cultura e Religione*, Scuola Normale Superiore, Pisa  
2005-2007: Membro del progetto di ricerca *La Chiesa cattolica, la disciplina del popolo cristiano e il controllo delle minoranze etnico-religiose: Inquisizione e poteri vescovili*, coordinato da Adriano Prosperi, cofinanziato dal Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica e dal Consiglio Nazionale delle Ricerche.  
2002 - 2004: Membro del progetto di ricerca *Inquisizione e controllo del dissenso e delle minoranze nell’Europa cattolica in età moderna area*, coordinato da Adriano Prosperi, cofinanziato dal Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica e dal Consiglio Nazionale delle Ricerche.  
2000 – 2002: Membro del progetto di ricerca *Inquisizione e Società Italiana nell’età moderna*, coordinato da Adriano Prosperi, cofinanziato dal Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica e dal Consiglio Nazionale delle Ricerche.  
2000 –2002: Membro del progetto di ricerca *Politica, Fazioni, Istituzioni nell’Italia Spagnola, dall’incoronazione di Carlo V (1530) alla pace di Westfalia (1648)*, coordinato da Elena Fasano Guarini, cofinanziato dal Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica.

## Parte VII –RICERCA

### VII A- Organizzazione seminari e convegni

- Giugno 2025 Co-Organizzatrice Summer School Digital Humanities “InkCode: a DH2 Summer School for Ancient to Early Modern History”. Scuola Normale Superiore, Stanford University, University of California Los Angeles (San Miniato, Firenze, 29 giugno-3 luglio 2025), nell’ambito del Progetto Merita.
- Giugno 2024 Co-organizzatrice Società Italiana delle Storiche-Scuola Normale Superiore, “New Approaches to the History of Gender in Italy and Europe. A Graduate Students Workshop”
- May 2024 Organizzatrice, Presentazione del libro di Francisco Bethencourt, *Strangers Within: The Rise and Fall of the New Christian Trading Elite*, Princeton University Press 2024”, con Francisco Bethencourt, Giuseppe Marcocci, Stefania Pastore.
- Giugno 2023 Co-organizzatrice con Chris Johanson e Stefania Tutino (UCLA), ‘Books in Motion and Digital Histories: A Collaborative Workshop,’ Scuola Normale Superiore, Pisa.
- Giugno 2018 Organizzatrice, Tavola Rotonda con Sanjay Subrahmanyam, “How to be a Citizen of the World. The Case of Le Gouz de la Boullaye (1623-689).”
- Maggio 2018 Organizzatrice ‘Metamorfosi Coloniali. Due incontri con Ronaldo Vainfas e Laura de Mello e Souza’, Scuola Normale Superiore.
- Dicembre 2017 Co-organizzatrice con Francesca Trivellato del seminario ‘Mobility, Identification, and Identity in the Early Modern Mediterranean. A joint SNS-Yale graduate student workshop’.
- Dicembre 2016 organizzatrice ‘Mondi e tempi nuovi’. Profetismo e imperi globali nella prima età moderna, Pisa-Firenze 12-13 dicembre 2016.
- Novembre 2015 co-organizzatrice con Mercedes García-Arenal di ‘Doubt to Unbelief: Forms of Skepticism in the Iberian World’. International Conference. Madrid, 19-20 November 2015 (<http://proyectos.cchs.csic.es/corpi/en/activities/doubt-unbelief-forms-skepticism-iberian-world>)
- Marzo 2011 organizzatrice con Adriano Prosperi del Seminario Internazionale “Usare un Dizionario”(<http://www.sns.it/didattica/lettere/menunews/convegni/anniprecedenti/20102011/inquisizione/download/piegweb.pdf>)
- Marzo 2009: organizzatrice con Renée Baernstein del panel della RSA *Dreaming tolerance in Granada: Policies and Representations*. Renaissance Society Association, Annual Conference: Los Angeles 2009
- Settembre 2008: organizzatrice con Adriano Prosperi e Nicholas Terpstra del Convegno Internazionale *Brotherhood and Boundaries. Fraternalità e barriere*, Scuola Normale Superiore, Pisa ([www.sns.it/it/lettere/menunews/convegni/anniprecedenti/20072008/brotherhood/](http://www.sns.it/it/lettere/menunews/convegni/anniprecedenti/20072008/brotherhood/))

## VII B Conferenze, seminari, lectures (selezionati)

- Marzo 2025, Amsterdam, “A European Bestseller and Morisco Culture in Sixteenth-century Venice: The Confusion of the Machometan”, International Conference “Cooperation across Religious and Ethnic Boundaries in the Study of the Qur’an”, Amsterdam University, EuQuSinergy Project
- Ottobre-Novembre 2024, Ciudad de México, “De libro, platas y crucifijos de plumas: Agustino Boasio y el origen de la Inquisición Mexicana”, Inquisición e imperio español, “Inquisición e imperio español (España, Italia, Flandes y Américas). VI Coloquio internacional de Inquisición en Nueva España”. “Inquisición y criptojudáismo, siglos XVI-XVIII”. III Congreso internacional, CDMX.
- Giugno 2024, Pisac, Peru “De ángeles, demonios y gobierno nuevo: los primeros jesuitas en Peru”, Seminario itinerante sul campo “Imperios, Entornos, Objetos: Arte y Cultura Visual en Hispanoamérica desde la Región del Cusco Virreinal”. “Empires, Environments, Objects” Max-Planck Partner Group 2022-2027. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima – Kunsthistorisches Institut in Florenz-Thoma Foundation.

- Maggio 2023 “Italian Renaissance and Iberian Diasporas (1492-1630),” Exeter College, Oxford.
- Marzo 2023 “Rinascimento Diasporico Roma,” Accademia dei Lincei, Roma.
- Febbraio 2022 “Diaspore e Rinascimento italiano: Una ricerca in corso,” Accademia dei Lincei, Roma.
- Novembre 2021 “Diaspore iberiche e cultura italiana nel Cinquecento,” Università di Venezia Ca’ Foscari
- Ottobre 2021 “Rinascimento italiano e diaspore,” Università di Napoli L’Orientale.
- Giugno 2019, Sevilla: *Imagología. Leyenda Negra e Inquisición en el arte y la literatura*. Keynote speech. Casa de los poetas y las letras, Ayuntamiento de Sevilla.
- Febbraio 2019, Madrid: ‘El enemigo oculto. Sangre, *limpieza* e Inquisición en el mundo Ibérico’, in “Of Blood and Milk: Race and Religion in the Late Medieval and Early Modern Iberian Worlds, Madrid 6-8 febbraio)
- Dicembre 2018, ‘Tolerancia, Humanismo y Política: Diego Hurtado de Mendoza’, in “La historia de la tolerancia en España, Zaragoza 12-13 dicembre
- Novembre 2017, Venezia: Riforma radicale e partito imperiale a Venezia, in “La Riforma a Venezia dal Cinquecento al Settecento”, Venezia, 9-11 novembre 2017.
- Novembre 2015, Madrid: ‘The skeptical tradition: from Spanish Italy to Europe’ in “Doubt to Unbelief: Forms of Skepticism in the Iberian World”. International Conference. Madrid, 19-20 November 2015 (<http://proyectos.cchs.csic.es/corpi/en/activities/doubt-unbelief-forms-skepticism-iberian-world>)
- Aprile 2014, Singleton Lecture (The Charles Singleton Center for the Study of Pre-Modern Europe, <sup>[1]</sup>~~[SEP]~~The Johns Hopkins University): *Too many Truths: Spain, the Medieval Heritage, and the Rise of Doubt*
- Marzo 2014 RSA New York, *Too many Truths: Spain, the Medieval Heritage, and the Rise of Doubt*
- Dicembre 2013, Columbia University, Casa Hispánica: *Spain and Italy and the culture of skepticism*
- Novembre 2013, Princeton University, Davis Center Lecture *Too many Truths: Spain, the Medieval Heritage, and the Rise of Doubt*
- Ottobre 2013, Sixteenth Century Conference, San Juan, Puertorico: *Marrani and mori bianchi: Spaniards and Unbelievers in Sixteenth-Century Italy*
- Aprile 2013, Renaissance Society of America, Annual Meeting, San Diego: *An outsider’s “career”: the Merchant- heretic Agostino Boasio from the Mexican Inquisition to the London Exiles’ Community*
- Agosto 2012, Universidade Federal de São Paulo - Casa de Portugal, *Entre América y Europa: Profetismo, alumbradismo y Ejercicios espirituales alrededor de Francisco de Borja*, in Colóquio Internacional Messianismo, Milenarismo e Profecía no Mundo Ibérico, séculos XV-XVIII
- Giugno 2012, The Hebrew University of Jerusalem- The Van Leer Jerusalem Institute, The Chicago University, *Il Peccadiglio di Spagna: “Marranos,” Unbelievers and the Shifting Image of Spaniards in Sixteenth-Century Italy*, in Hypocrisy and Dissimulation in Judaism, Christianity and Islam
- Giugno 2012, Tel Aviv University, *False Trials and Jews with old fashioned Names: Converso Memory in Toledo*, in Cultural and Religious Dissimulation in the Sixteenth and Seventeenth Centuries
- Dicembre 2011, Universidad de Zaragoza - Institución Fernando el Católico, *La obra de Marcel Bataillon*
- Settembre 2011, Universidad de Zaragoza - Institución Fernando el Católico, *Erasmismo, alumbradismo e influencias árabes en Miguel Servet in Tolerancia e Intolerancia en la edad moderna (a propósito del centenario de Miguel Servet)*
- Giugno 2011, Princeton University. *Love, Charity and Bible: The Flemish Heritage of Arias Montano in Counter-Reformation Spain* in [Benito Arias Montano \(1527–1598\): Biblical Scholarship in the Late Renaissance](#)

- Novembre 2010, Princeton University. *Diego Hurtado de Mendoza: Spain and Italy and the Culture of Skepticism*. Co-Sponsored by the Departments of History, Spanish & Portuguese, and Religion, and the Center for the Study of Religion.
- Ottobre 2010, Institute for Advanced Study, Princeton. *The 'marrano', the 'philosopho', the 'moro': Diego Hurtado de Mendoza and the raise of Skepticism in Europe*.
- Luglio 2010. Asociación Internacional de Hispanistas, XVII Congreso, Roma.
- Aprile 2010, Valencia. *Francisco de Borja entre profetismo e Inquisición: la otra cara de la Compañía in Francisco de Borja y su Tiempo*. Valencia 6-10 abril 2010.
- Marzo 2010, Universidad de Zaragoza. *Fábrica de santos. Francisco Javier, el don de las lenguas y la construcción de una santidad misionera*.
- Marzo 2010, Cornell University. *The 'Marrano', the 'Philosopho' and the Culture of Skepticism: Spain and Italy through the eyes of Diego Hurtado de Mendoza*. Department of Near Eastern Studies, Program of Jewish Studies - Department of Romance Studies (Lecture).
- Marzo 2010, Cornell University. *Una Otra Inquisición: Opposing the Inquisition in Sixteenth Century Spain*. Department of Near Eastern Studies, Program of Jewish Studies - Department of Romance Studies (Workshop).
- Febbraio 2010: Columbia University. *From México to Europe. Knowledge, Censorship and Inquisition in transit*. (Workshop, Department of History).
- Novembre 2009 Yale University: *Opposing the Spanish Inquisition*
- Settembre 2009: *La expulsión de los moriscos y el Vaticano*, congreso internacional *Los moriscos. La expulsión y después*. Madrid, Biblioteca Nacional, 3 e 4 settembre 2009.
- Maggio 2009: *From popular to intellectual averroism: the 'marrano' Diego Hurtado de Mendoza*, Convivencia: Representations, knowledge and Identities (500-1600 a.d.). Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) Max-Planck-Gesellschaft zur Foerderung der Wissenschaften e.V. (MPG), Madrid 28 – 30 May 2009 Madrid, Spain
- Marzo 2009: *Granada's lessons and the Spanish Inquisition*, Los Angeles, RSA 2009
- Dicembre 2008: *Un'eresia spagnola in Europa*, Seminario Internazionale *Sola una ley se tenga. Per una nuova storia delle minoranze nel mondo iberico- Hacia una nueva historia de las minorías en el mundo ibérico*, Pisa 15-16 dicembre 2008
- Ottobre 2008: *Malas herencias. O como construir una historia impecable*, Seminario Internacional *La Compañía de Jesús y su proyección mediática*, Universidad Autónoma of Barcelona
- Marzo 2008: *Roma y la Inquisición española: una nueva imagen?*, Seminario de Historia Cultural, Universidad Autónoma de Madrid
- Febbraio 2008: *Frontiere dell'Inquisizione nell'Impero spagnolo*, Convegno Internazionale *A dieci anni dall'apertura dell'Archivio della Congregazione per la Dottrina della fede: storia e archivi dell'Inquisizione*, Accademia Nazionale dei Lincei-Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Direzione Generale degli Archivi, Roma
- Dicembre 2007: *Donne e potere nella Spagna del Cinquecento: le fonti letterarie*, Seminario *Attorno a Camoes*, Pisa, Dipartimento di Iberistica dell'Università di Pisa.
- Maggio 2007: *Immagini dell'Inquisizione spagnola in Italia*, Convegno Internazionale *¿Roma española? España y el crisol de la cultura europea en la Edad Moderna*, Academia de España - Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior (SEACEX), Roma
- 2007: Due lezioni su *Moriscos: Storia e documenti*, Università di Roma – La Sapienza (Dip. di Storia, Fac. di Lettere)
- Ottobre 2006: con Sofia Boesch Gajano, stage su *Donne e Potere tra Medioevo ed Età Moderna*, XXX Convegno Internazionale del Centro di Studi sul Teatro medievale e Rinascimentali, Roma
- Dicembre 2006: con María Luisa Cerrón, seminario su *Cervantes e i Moriscos*, Università di Roma – La Sapienza (Dip. di Filologia Romanza, Fac. di Scienze Umanistiche)
- Aprile 2004: Due lezioni su *Spagna e Inquisizione e Sovranità, Politica e Religione nella Spagna della prima età moderna*, Università di Roma – La Sapienza (Dip. di Storia, Fac. di Lettere)

- Marzo 2004: *Petronila y las otras: mujeres, Biblia y lecturas en el fenómeno alumbrado (1519-1537)*, Seminario Internacional *Mujeres, Poder y Religiosidad*, Universidad Autónoma de Barcelona, 20-21 marzo 2004.
- Marzo 2004: *Cómo escaparse de la Inquisición: reflexión teológica y reflejos cotidianos en la España del Quinientos*, Congreso Internacional *Los dominicos y la Inquisición: España, Portugal y América*, Sevilla 3-7 marzo 2004.
- Gennaio 2004: *Il vangelo e la spada. L'Inquisizione di Castiglia e i suoi critici*, "I Lunedì della Peterson", Discussants: Giovanni Filoramo e Massimo Firpo.
- Ottobre 2003: *María Pacheco: la costruzione di un modello negativo nella Spagna del Cinquecento*, Convegno Internazionale *Saperi e poteri religiosi: complementarietà e conflitto tra uomo e donna*, Piacenza
- Ottobre 2003: *La Compagnia di Gesù e la Spagna (1527-1590)*, Seminario su *Identità religiose e identità nazionali in età moderna: proposte per una storia comparativa degli ordini religiosi*, Roma
- Settembre 2003: *La riscoperta del Quattrocento spagnolo: José de Sigüenza e Luis de Páramo*, Convegno Internazionale *Nunc alia tempora, alii mores: storici e storia in età post-tridentina*, Istituto di Studi sul Rinascimento di Firenze- Fondazione Firpo, Torino.
- Dicembre 2001: *Nascita e fortuna di una leggenda anti giudaica: fray Garcia de Zapata e le origini dell'Inquisizione di Toledo*, Convegno Internazionale *Le inquisizioni cristiane e gli ebrei*, Conferenza annuale della Ricerca dell'Accademia dei Lincei, Roma.
- Dicembre 1999: *Ejercicios de caridad, prácticas de Inquisición. Sevilla 1558-1564*. Congreso Internacional *Presente y futuro de la Historia de la Inquisición*, Cuenca
- Giugno 1999: *Roma e l'Inquisizione spagnola*, Convegno Internazionale *L'Inquisizione e gli storici: un cantiere aperto*, Conferenza annuale della Ricerca dell'Accademia dei Lincei, Roma

## Parte VIII - PUBBLICAZIONI

### VIII A Libri:

1. *Il vangelo e la spada. L'Inquisizione di Castiglia e i suoi critici (1460-1598)* (Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2003), 491pp.; 2nd ed. 2005; 3rd ed. 2009.

Recensioni:

- William Monter, in *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XLVI (2004): 801-802.
- Nicole Reinhardt, in *Sehepunkte*, 4, no. 2 (2004): <https://www.sehepunkte.de/2004/02/4325.html>
- Michaela Valente, in *Bruniana e Campanelliana*, 10 (2004): 456-457.
- Jean-Pierre Dedieu, in *Annales: H,SS*, 60 (2005): 874-876.
- Ignasi Fernández Terricabras, in *Révue d'histoire ecclésiastique*, 100 (2005): 222-225.
- Guido Mongini, in *L'Indice dei libri del mese*, 22, no. 3 (2005): 26.
- Kimberly Lynn, in *The Sixteenth Century Journal*, 37, no. 1 (2006): 200-201.
- Mercedes García-Arenal, in *Revista de Libros*, 139-140 (2008): 18-21.
- Lu Ann Homza, "The Merits of Disruption and Tumult: New Scholarship on Religion and Spirituality in Spain during the Sixteenth Century," *Archiv für Reformationsgeschichte*, 100 (2009): 212-227, esp. 223-227.

2. *Un'eresia spagnola: spiritualità conversa, alumbradismo e Inquisizione (1449-1559)* (Firenze: Leo S. Olschki, 2004), 312pp.

Recensioni:

- Jean-Pierre Dedieu, in *Annales: H,SS*, 60 (2005): 874-87.
- James Amelang, in *Renaissance Quarterly*, 49 (2006): 544-546.
- Guy Lazure, in *The Sixteenth Century Journal*, 37 (2006): 864-866.
- William Monter, in *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 68 (2006): 226-228.

- Alastair Hamilton, in *Church History*, 87, no. 2 (2007): 238-240.
- Stephen Bowd, in *The Journal of Ecclesiastical History*, 58 (2007): 339-340.
- Mercedes García-Arenal, in *Revista de Libros*, 139-149 (2008): 18-21.
- José Martínez Millán, in *Hispania Sacra*, 121 (2008): 378-380.
- Lu Ann Homza, "The Merits of Disruption and Tumult: New Scholarship on Religion and Spirituality in Spain during the Sixteenth Century," *Archiv für Reformationsgeschichte*, 100 (2009): 212-227, esp. 223-227.

2.a. Edizione Spagnola ampliata e aggiornata: *Una herejía española. Conversos, alumbrados, Inquisición* (Madrid: Marcial Pons, 2010).

Recensioni: Luis Ribot, *ABC, El Cultural*, 24 September 2010.

3. *Dalla Spagna delle tre culture all'Inquisizione* (Roma: Il Bagatto, 2005, 2nd ed. 2012).

4. *An Invisible Thread: Heresy, Mass Conversions, and the Inquisition in the Kingdom of Castile*, Leiden-Boston: Brill 2024.

In open access

5. *Rinascimento Diasporico. Libri e itinerari delle diaspore iberiche in Italia (1492-1630)*, Pisa: Edizioni della Normale, 2025 (in stampa) ISBN 978-88-7642-799-2.

### VIII B Online Platform:

*Diasporic Renaissance: Texts, Books, and Translations of the Early Modern Mediterranean Diasporas*

<https://www.diasporicrenaissance.com>

### VIII C Curatele:

1. *Doubt to Unbelief: Forms of Skepticism in the Iberian World*, co-edited with Mercedes García-Arenal (Cambridge, UK: Legenda-Modern Humanities Research Association, 2019).
2. *Visiones Imperiales y profecía: Roma, España, Nuevo Mundo*, co-edited with Mercedes García-Arenal (Madrid: Abada, 2018).
3. *Compel People to Come In: Violence and Conversion in the Non European World*, con Vincenzo Lavenia, Sabina Pavone, and Chiara Petrolini (Roma: Viella, 2018).
4. "La diaspora morisca in Italia," Numero Monografico di *Quaderni Storici*, 48, no. 3 (2013), curato con Giovanna Fiume).
5. *Faith's Boundaries: Laity and Clergy in Early Modern Confraternities*, co-edited with Nicholas Terpstra and Adriano Prosperi (Turnout: Brepols 2013).
6. John Tedeschi, *Intellettuali in esilio dall'Inquisizione romana al fascismo*, co-edited with Giorgio Caravale (Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2012).
7. *L'Europa divisa e i nuovi mondi: Per Adriano Prosperi*, vol. 2, <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>co-edited with Massimo Donattini, and Giuseppe Marcocci (Pisa: Edizioni della Normale, 2011).
8. *Brotherhood and Boundaries/Fraternità e barriera*, co-edited with Adriano Prosperi and Nicholas Terpstra (Pisa: Edizione della Normale, 2011).
9. "Usare un Dizionario," Numero Monografico di *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, 2 (2011).

### VIII D Edizioni e Traduzioni

1. Mercedes García-Arenal and Gerard Wiegers, *L'uomo dei tre mondi: un ebreo marocchino nell'Europa del Seicento*, trans. and ed. Stefania Pastore (Roma: Viella, 2013), with a single-authored introduction, "Abitare le frontiere," pp. 7-14.
2. "Tiempos de silencio: Presentación," in Hernando de Talavera, *Católica Impugnación*, new ed. Francisco Márquez Villanueva (Córdoba: Almuzara, 2012), pp. 19-48.

### VIII E Articoli in Rivista:

1. "Ángeles armados, posesiones y profecía: entorno a una clásica iconografía andina", *Historia*, 49 (2025): 18-38.
2. "Frontiere di giustizia nell'Impero spagnolo: le avventure transatlantiche di Agostino Boasio," *Rinascimento*, 58 (2018): 283-315.
3. "Il 'peccadiglio di Spagna': incredulità, scetticismo e politica imperiale nell'Italia del primo Cinquecento," *Rinascimento*, 53 (2013): 3-37.
4. "False Trials and Jews with Old Fashioned Names: Converso Memory in Toledo," *La Corónica*, 41, no. 1 (2012): 1-28.
5. "Una Spagna anti-papale? Gli anni italiani di Diego Hurtado de Mendoza," *Roma moderna e contemporanea*, 15 (2007): 63-94.
6. "Mujeres, lecturas y alumbradismo radical: Petronila de Lucena y Juan del Castillo," *Historia Social*, 57 (2007): 51-74.
7. "La rivoluzione di Doña María Pacheco a Toledo: Riflessi letterari e costruzione storica," *Bruniana e Campanelliana*, 12 (2006): 41-57.
8. "La 'svolta antimistica di Mercuriano': I retroscena spagnoli," *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 1 (2005): 81-93.
9. "I primi gesuiti e la Spagna: Strategie, compromessi, ambiguità," *Rivista storica italiana*, 117 (2005): 158-178.
10. "A proposito di Matteo 18,15: *Correctio fraterna* e Inquisizione nella Spagna del Cinquecento," *Rivista storica italiana*, 113 (2001): 323-368.
11. "Esercizi di carità, esercizi di Inquisizione: Siviglia (1558-1564)," *Rivista di storia e letteratura religiosa*, 37 (2001): 231-258.

### VIII F Articoli in volumi:

1. "Juan de Valdés" in *L'età nuova. Umanesimo e Rinascimento*, direzione scientifica di M. Ciliberto, 4 voll. (Pisa-Firenze, data di pubblicazione prevista: 2025, isbn: 978-88-7642-782-4), vol 4., pp. 205-14
2. "Le prime Indipetae: la formazione di un genere e il suo contesto." In *Cinque secoli di Litterae Indipetae. Il desiderio delle missioni nella Compagnia di Gesù*, ed. Pierre-Antoine Fabre, Girolamo Imbruglia, and Guido Mongini (Roma: Archivum Historicum Societatis Iesu, 2022), pp. 85-101.

3. “Los ‘judíos menstruantes’: Sangre, bautismo y la retórica de la evidencia en un tratado de Juan de Quiñones (1632),” in *De sangre y leche: Raza y religión en el mundo ibérico moderno*, ed. Mercedes García-Arenal and Felipe Pereda (Madrid: Marcial Pons, 2021), pp. 255-305.
4. “Márquez Villanueva y la España que no pudo ser,” in *Diálogos con la historia. Ricardo García Cárcel y el oficio de historiador*, ed. Doris Moreno, Manuel Peña Díaz (Madrid: Cátedra, 2019), pp. 134-140.
5. “Doubt and Unbelief in the Early Modern Age: Diego Hurtado de Mendoza and the Spanish tradition,” in *Formations of Belief: Historical Approaches to Religion and the Secular*, ed. Philip Nord, Katja Guenther, and Max Weiss (Princeton: Princeton University Press, 2019), pp. 67-84.
6. “A Spanish way to Pyrrhonism,” in *Doubt to Unbelief: Forms of Skepticism in the Iberian World*, ed. Mercedes García-Arenal and Stefania Pastore (Cambridge, UK: Legenda-Modern Humanities Research Association, 2019), pp. 102-118.
7. Co-authored with Mercedes García-Arenal, “Introduction,” in *Doubt to Unbelief: Forms of skepticism in the Iberian World*, ed. Mercedes García-Arenal and Stefania Pastore (Cambridge, UK: Legenda-Modern Humanities Research Association, 2019), pp. 13-28.
8. Co-authored with Mercedes García-Arenal, “Cartas desde la prisión inquisitorial,” in *Mirando desde el puente: Estudios en Homenaje al profesor James S. Amelang*, ed. Fernando Andrés Robres, Mauro Hernández Benítez, and Saúl Martínez Bermejo (Madrid: UAM Ediciones, 2019), pp. 163-178.
9. Co-authored with Vincenzo Lavenia, Sabina Pavone, and Chiara Petrolini, “Introduction,” in *Compel People to Come In: Violence and Conversion in the Non European World*, ed. Vincenzo Lavenia, Stefania Pastore, Sabina Pavone, and Chiara Petrolini (Roma: Viella, 2018), pp. 7-25.
10. Co-authored with Mercedes García-Arenal, “Introducción,” in *Visiones Imperiales y profecía. Roma, España, Nuevo Mundo*, ed. Stefania Pastore and Mercedes García-Arenal (Madrid: Abada, 2018), pp. 9-32.
11. “Jesuits, Conversos, and Alumbrados in the Iberian World,” in *The Oxford Handbook of Jesuits*, ed. Ines Zupanov (New York: Oxford University Press, 2019), pp. 269-292 (online ed. 2018).
12. “Doubt in XVth Century Iberia,” in *Conversion and its Intellectual Consequences: Early Modern Iberia and Beyond*, ed. Mercedes García-Arenal (Leiden: Brill, 2017), pp. 283-303.
13. “*Mozas criollas* and New Government: Francis Borgia, Prophetism and the Spiritual Exercises in Spain and Peru,” in *Visions, Prophecies and Divinations: Early Modern Messianism and Millenarianism in Iberian America, Spain and Portugal*, ed. Ana Paula Torres Megiani and Luis Filipe Silvério Lima (Leiden: Brill, 2016), pp. 59-73.
14. “Croce e la Spagna,” in *Croce e Gentile: La cultura italiana in Europa: Croce e la Spagna*, ed. Michele Ciliberto (Roma: Enciclopedia Italiana, 2016), pp. 499-505.
15. “España en Europa: Conversos, alumbrados e identidad hispánica en la obra de Marcel Bataillon,” in *Erasmo y España: 75 años de la obra de Marcel Bataillon (1937-2012)*, ed. Eliseo Serrano (Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2015), pp. 245-266.
16. “From *Marranos* to *Unbelievers*: The Spanish Peadillo in Sixteenth-Century Italy,” in *Dissimulation and Deceit in Early Modern Europe*, ed. Miriam Eliav-Feldon, and Tamar Herzig (Basinstoke: Palgrave Macmillan, 2015), pp. 79-93.
17. “Unwise Paths: Ignatius Loyola and the Years of Alcalá de Henares,” in *A Companion to Ignatius of Loyola: Life, Writings, Spirituality, Influence*, ed. Robert Alexander Maryks (Leiden: Brill, 2014), pp. 25-44.
18. “Rome and the Expulsion of the Moriscos,” in *The Expulsion of the Moriscos from Spain. A Mediterranean Diaspora*, ed. Mercedes García-Arenal and Gerard Wiegers (Leiden: Brill, 2014), pp. 132-154.

19. “Los alumbrados castellanos: Cuatro puntos en discusión,” in *Disidencia religiosa en Castilla La Nueva en el siglo XVI*, ed. Ignacio García Pinilla (Toledo: Universidad de Castilla La Mancha, 2013), pp. 59-82.
20. Co-authored Giovanna Fiume, “Premessa,” in *La diaspora morisca in Italia*, *Quaderni Storici* 48, 3, 2013): 663-687.
21. “Roma y la expulsión de los moriscos,” in *Los moriscos. Expulsión y diáspora: una perspectiva internacional*, ed. Mercedes García-Arenal and Gerard Wieggers (Valencia, Universidad de Valencia, 2012), pp. ??.
22. “La otra cara de Compañía: Francisco de Borja tra profetismo e Inquisizione,” in *Francisco de Borja y su Tiempo: Política, religión y cultura en la edad moderna*, ed. Enrique García Hernán and María del Pilar Ryan (Valencia: Biblioteca Valenciana, 2011), pp. 457-469.
23. “L’Africa in Europa: Spagna, storia e memoria da Unamuno alla Seconda Repubblica,” in *L’Europa divisa e i nuovi mondi: Per Adriano Prosperi*, ed. Massimo Donattini, Giuseppe Marcocci, and Stefania Pastore, 3 vols. (Pisa: Edizioni della Normale, 2011), II: 399-408.
24. “Immagini dell’Inquisizione spagnola in Italia,” in *Roma y España: Un crisol de la cultura europea en la edad moderna. Actos del Congreso internacional 8-12 mayo 2007*, ed. Carlos Hernando Sánchez, (Madrid: Seacex, 2008), pp. 264-285.
25. Co-authored with Sofia Boesch Gajano, “Donne e potere tra protagonismo e persecuzione. Una riflessione sulla prima età moderna,” in *Libidine dei potenti e angoscia dei vinti: Drammaturgia dalla crisi alla fine del Rinascimento*, XXX Convegno Internazionale del Centro di Studi sul Teatro medievale e Rinascimentale (Roma: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 2007), pp. 33-56.
26. “La resistenza di Doña María Pacheco a Toledo: Riflessi letterari e costruzione storica,” in *Saperi e poteri religiosi: Complementarietà e conflitto tra uomo e donna*, ed. Sofia Boesch Gajano (Brescia: Morcelliana, 2007), pp. 263-278.
27. “Dalle Fiandre all’Escorial: Benito Arias Montano, José de Sigüenza e la riscoperta del Quattrocento spagnolo,” in *Nunc alia tempora, alii mores. Storici e storia in età post-tridentina. Atti del Convegno internazionale Torino, 24-27 settembre 2003*, ed. Massimo Firpo (Florence: Olschki, 2005), pp. 455-475.
28. “Nascita e fortuna di una leggenda anti giudaica: Fray García de Zapata e le origini dell’Inquisizione di Toledo,” in *Le Inquisizioni cristiane e gli ebrei* (Roma: Accademia Nazionale dei Lincei, 2003), pp. 65-104.
29. “Tra conversos, gesuiti e inquisizione: Diego de Guzmán e i processi di Ubeda (1549-1552),” in *Le Inquisizioni moderne: Percorsi di ricerca*, ed. Giovanna Paolin (Trieste: EUT, 2002), pp. 216-251.  
Reviewed by
  - Jean-Pierre Dedieu in *Annales HSS*, 60 (2005): 877.
  - William Monter, in *Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance*, 46 (2004): 801.
30. “Roma, il Concilio di Trento, la nuova Inquisizione: alcune considerazioni sui rapporti tra vescovi e inquisitori nella Spagna del Cinquecento,” in *L’Inquisizione e gli storici: un cantiere aperto*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2000, pp. 109-146.  
Reviewed by Jean-Pierre Dedieu and René Millar Carvacho, ‘Entre histoire et mémoire. L’Inquisition à l’époque moderne’, *Annales HSS*, 62 (2002): 349-372, esp. 352.

## VIII F Voci di Dizionari

“Holy Office of the Inquisition: Spain,” in *Lexikon of the Hispanic Baroque*, eds. Evonne Levy and Kenneth Mills (Austin: University of Texas Press, 2013), pp. 163-166.

"Alumbradismo," "Arias Montano, Benito", "Boasio, Agostino", "Castillo, Juan del", "Caracciolo, Tristano", "Castiglia, Inquisizione di", "Celain, Juan López de", "Correzione fraterna", "Espina, Alonso de", "Francisco de Borja (Francesco Borgia, santo)", "Geronimiani e Inquisizione", "Gesuiti e Inquisizione", "Gil, Juan", "González de Mendoza, Pedro", "Lobo, Alonso de", "Lucena, Juan de", "Sigüenza, José de", "Simancas, Diego de", "Vescovi, Spagna", "Valtánas, Domingo de", "Zapata, García de," entries in *Dizionario storico dell'Inquisizione*, ed. Adriano Prosperi (Pisa, Edizioni della Normale, 2010).

“Medici, Giuliano de”, “Menochio, Giovanni Stefano”, “Merino, Gabriel Stefano”, “Ormaneto, Niccolò,” in *Dizionario Biografico degli Italiani* (Roma: Istituto dell’Enciclopedia Italiana).

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Stefano Pastore". The signature is written in a cursive, flowing style.

Roma, 20 agosto 2025



