

# ANNA MIGLIORINI

| [anna.migliorini@unifi.it](mailto:anna.migliorini@unifi.it) |

## FORMAZIONE (SELEZIONE)

[Diploma PhD] UNIVERSITÀ DI FIRENZE AND UNIVERSITÀ DI PISA

*"Walter Benjamin e il 'wirklicher Ausnahmezustand'"* (estetica, filosofia teoretica e politica)

Borsa Unifi, dottorato in filosofia, titolo aggiuntivo "Doctor Europaeus" - [link](#)

[Diploma LM-78] UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA

*"Sulla filosofia della storia in W. Benjamin: l'eterno ritorno nel confronto con F.W. Nietzsche"* (storia della filosofia contemporanea)

Laurea magistrale in Filosofia della società, dell'arte e della comunicazione, Dipartimento di filosofia e beni culturali - [link](#)

[Diplôme Master 2] UNIVERSITE PARIS 1 – PANTHEON-SORBONNE

*"L'éternel retour chez Walter Benjamin: L'influence de Louis-Auguste Blanqui"* (storia della filosofia moderna e contemporanea)

Master 2 Recherche in Storia della filosofia, UFR Dipartimento di filosofia

[Diploma LT] UNIVERSITÀ DI VERONA

*"L'eccesso dell'immagine"* (filosofia morale: etica e deontologia della comunicazione)

Laurea triennale in Scienze della comunicazione: Editoria e giornalismo, Dipartimento di Scienze umane e filosofia.

--

## ESPERIENZE PROFESSIONALI (SELEZIONE)

24-25/04/2025

-University of Derby: Organizzatrice e moderatrice di panel. "Standing on the Edge: Critical Perspective on Margins and Limits" alla "Midland Conference in Critical Thought"

11/2024-06/2025

-Università di Firenze: Esperta di orientamento

23/10/2024

-Freie Universität: Lezione per Workshop. "Exceptions in the Italian New Right" (ing.) "Intervenierende Künste". Sonderforschungsbereich 1512 - <https://www.sfb-intervenierende-kuenste.de/veranstaltungen/new-right.html>

01-04/2024

-Università di Firenze: Esperta di orientamento Scuole superiori toscane

12/2023-

-Università di Firenze: Cultrice della materia in Filosofia Morale

11/2023-04/2024

-European University Institute, Firenze: Visiting Fellow presso il Department of History and Civilisation

01-12/2022; 01/23-06/24

-Docente Scuole superiori di secondo grado della provincia di Firenze

2019-2021

-Università di Firenze: Tutor DA (tutor senior) per gli studenti della laurea triennale e magistrali in scienze filosofiche e in logica, storia e filosofia della scienza nell'ambito del progetto

--

## LINGUE

Italiano: Madrelingua

Francese: C2 (C2 TCF 2013)

Inglese: B2-C1 (Malta Un. B2 2011)

Tedesco: B2-C1 (DSH2 2015)

--

## PUBBLICAZIONI

Monografia

08/11/2024 - *Walter Benjamin e gli Stati d'Eccezione*, (ita) Clinamen, Firenze, 244 pp. ISBN 9788884103482

Capitoli di volumi

2025 - "Radu Jude's movies and Walter Benjamin: Traces of *Einbahnstraße* and *Das Passagen-Werk* in *Bad Luck Banging or Loony Porn*" (eng), in C. Adler & S. Buck, (eds.) *Walter Benjamin in the East: Networks, Conflicts, and Reception*, Routledge, London

2025 - "Benjamin's Two States of Exception" (eng), in A. Gasparetto (ed.) *State of Exception in Theory and Practice*, Autografia, Brasil

2022 - "Per un nuovo diluvio universale. Dal maltempo al vero stato d'eccezione" (ita; coauthored), in N. Emery (ed.) *Walter Benjamin non finito*, Milano, Mimesis 2022, pp. 167-184. ISBN 9788857591780

2021 - "Walter Benjamin: Eccezione ed esperienza della conoscenza" (ita.), nell'appendice a *Eranos Yearbook: The Age of Immediacy at The Test of Meaning, 74/2017-2018*, F. Merlini and R. Bernardini (eds.), Eranos Foundation-Daimon Verlag, Ascona-Einsiedeln, pp. 53-62. ISBN 9783856307851

- 2019 - "L'univers se répète sans fin et piaffe sur place". Walter Benjamin reads *L'Éternité par les astres*" (ingl.), in *Material und Begriff: Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins*; Hamburg, Argument Sonderband, 322, pp. 170-192. ISBN 9783867543224
- Articoli
- 2024 - "De l'exception-comme-règle au véritable état d'exception. Walter Benjamin, penseur contemporain de l'exception" (fr.), in *Trajectoires*, n. 17, France, ISSN 1961-9057 - <https://journals.openedition.org/trajectoires/9970> | <https://doi.org/10.4000/trajectoires.9970>
- 2023 - "Resumé. Walter Benjamin e il 'wirklicher Ausnahmezustand'" (fr.), in *Trajectoires*, n. 16, France - <https://journals.openedition.org/trajectoires/9786> | <https://doi.org/10.4000/trajectoires.9786>
- 2022 - "NFT e W. Benjamin: la regressione reauratizzante nelle nuove forme di collezionismo digitale" (ita.), in *Scenari*, Mimesis, n. 16, pp. 263-287 ISSN 2420-8914 / 2785-3020
- 2018 - "Louis-Auguste Blanqui als Konspirateur von Profession" (ted.), in *Marx und der Anarchismus, Berliner Debatte Initial*, pp. 43-53. ISBN 9783945878903
- Divulgazione
- 2024 intervista "Giorgia Meloni: Authoritarian Semantics and Fascist Politics of Narrative (Zamaneh's Interview with Caterina Diotto and Anna Migliorini)" (farsi e ingl.) - <https://www.radiozamaneh.com/828681> (coauthored).
- 2024 - "Exposé for a HCDM article on 'State of emergency, state of exception' (Notstand, Ausnahmezustand)". (ingl.) & "Exposé para un artículo del DHCM sobre Estado de emergencia, 'estado de excepción' (Notstand, Ausnahmezustand)" (spag.), in DHCM-HKWM, online blog (coauthored) - <https://hkwm.blog/expose-for-a-hcdm-article-on-notstand-ausnahmezustand/>
- 2022 - "Sui doppi livelli dell'eccezione", blog online *Tropica del Cancro* - <https://www.tropicodelcancro.net/sui-doppi-livelli-delleccezione>
- 2022 - "Walter Benjamin and 'the feminine': a survey departing from Bertolt Brecht's Die Mutter" (ingl.), in DHCM-HKWM, online blog - <https://hkwm.blog/walter-benjamin-and-the-feminine-a-survey-departing-from-bertolt-brechts-die-mutter/>
- 2020 - Intervista in "Vecchi idoli. Nuovi immaginari", di Cinza Sulas, in "Fari. Forme artistiche realtà immaginarie", nr. 0, novembre 2020, Arti Grafiche Civerchia, Latina, pp. 105-107
- Atti di convegno
- 2019 - "F. Desideri, Origine dell'estetico e nascita delle arti" (ita.: coauthored), Società Italiana di Estetica Summer School, pp. 23-44.

--

## PRESENTAZIONI

### A conferenze internazionali:

- 2025 - "Notstand | Ausnahmezustand: First draft" at the XXVII International InKrit Tagung (Berliner Institut für kritische Theorie), "Krisenzusammenhänge" (titolo provvisorio), ver.di-Bildungs- und Begegnungszentrum Clara Sahlberg, Berlin-Wannsee - <https://inkrit.de/neuinkrit/index.php/de/tagungen>.
- "Class and Knowledge: The Epistemic (Dis)Advantage and the Value of Limits" alla "Midlands Conference in Critical Thought 2025", University of Derby, UK.
- 2024 - "Walter Benjamin and the Limit: Reflections on Progress, Technology and the 'Environmental Community'" at "Aesthetics and Ethics of Nature, Coimbra International Conference on Environmental Care", Faculty of Arts and Humanities, University of Coimbra - [https://www.uc.pt/site/assets/files/1425826/final\\_program\\_coimbra\\_international\\_conference\\_on\\_environmental\\_care.pdf](https://www.uc.pt/site/assets/files/1425826/final_program_coimbra_international_conference_on_environmental_care.pdf)
- "Notstand/Ausnahmezustand" (ingl.) a XXVI International InKrit Tagung "Exit der Mensch?" (Berliner Institut für kritische Theorie), ver.di-Bildungs- und Begegnungszentrum Clara Sahlberg, Berlin-Wannsee - <https://www.inkrit.de/neuinkrit/index.php/de/tagungen>
- 2023 - "A Leap and a Bow between *Krise (und Kritik)* and the Real State of Exception" (ingl.) a Tagung der International Walter Benjamin Society "Politics of Justice: Text, Image and Practice", Institute of Philosophy and Sociology, Polish Academy of Sciences, Warsaw - <http://walterbenjamin.info/event/iwbs-conference-politics-of-justice-text-image-and-practice/>
- 2022 - "Crisis and Progress. Eternal Return and Exception" (ingl.) a "Walter Benjamin: Arts, Technology and Metropolis", Università di Pisa - <https://www.cfs.unipi.it/eventi/the-language-of-modernity-city-and-art-in-walter-benjamin/>
- "Radu Jude's movies and Walter Benjamin" (ingl.), a "Walter Benjamin in the East. Networks, Conflicts, and Reception", Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung (ZfL), Berlin - <https://www.zfl-berlin.org/veranstaltungen-detail/items/walter-benjamin-in-the-east-networks-conflicts-and-reception>
- 2021 - "Critique and Task: Towards the Real State of Exception" (ingl.), a Tagung der International Walter Benjamin Society "Hoffnung / Hope. Mit Benjamin neu denken", Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte, Akademie der Künste, ZfL, Berlin (online) - <http://walterbenjamin.info/event/1025/>
- "L.-A. Blanqui e la rivoluzione in permanenza" (ita.), panel "Amore e Rivoluzione", a "The Philosophy, the Castle and the Tower. Ischia and Naples International Festival of Philosophy: Universes", Ischia - [http://www.lafilosofiaicastellolatorre.it/wp-content/uploads/2021/07/FCT\\_2021\\_programma\\_web.pdf](http://www.lafilosofiaicastellolatorre.it/wp-content/uploads/2021/07/FCT_2021_programma_web.pdf)
- 2019 - "L'Utopie dans le *Passagen-Werk* de Walter Benjamin: dès les « *Premières notes* » au deuxième « *Exposé* »" (fr.), a "Changer le monde par l'écriture: Utopie entre la littérature et la philosophie", Maison de l'Amérique Latine, Paris - <https://www.mal217.org/fr/agenda/changer-le-monde-par-lecriture>
- "Walter Benjamin: Temporalità, intensità, interpretazione" (ita.), a "Orizzonti della temporalità II: Figure nel tempo, figure del tempo", Università di Cassino - <https://www.cnr.it/it/evento/16319/orizzonti-della-temporalita-figure-nel-tempo-figure-del-tempo>
- "Le Walter Benjamin du *Kapitalismus als Religion*. Mort de dieu. *Umkehr*: Exception" (fr.), a "Nietzsche et la Religion", Université Paris-Sorbonne, Paris - <http://www.nietzsche-news.org/6276/>
- 2018 - "Walter Benjamin: Eccezione ed esperienza della conoscenza" (ita.), a "Eranos Tagung 2018: Space of Thought and Thought of Space", Fondazione Eranos, Ascona, Svizzera - <https://iaap.org/wp-content/uploads/2018/07/Eranos-Tagung-2018-def3-2.pdf>

### A seminari, workshop, summer school:

- 2024 - "Conservation and Interruption, Interpretation and Revolution: the Benjaminian States of Exception" (ingl./ted.), al workshop "Revolution revolutionieren. Walter Benjamin und die Frage nach Revolution und Revolte", ZfL, Berlin.

- “Who decides on the State of Exception? The language that withdraws, the authority that discriminates, between true and false exceptions” (ingl.), al workshop “Emergencies and Exceptional Law”, Study Centre of the Open University and Ghent University, Amsterdam
- “Walter Benjamin e gli Stati d’Eccezione” (ita.), seminario di “Nuova Antropologia Filosofica”, Università di Firenze - <https://www.letterefilosofia.unifi.it/vp-981-seminario-interno-naf.html>
- 2023 -“Walter Benjamin: una questione di tecnica e di limite” (ita.), lezione al workshop “Arte e rivoluzione: estetica, politica e società dal 1789 al secondo dopoguerra”, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli - <https://www.iisf.it/index.php/attivit /programmi/calendario-dei-seminari/arte-e-rivoluzione-estetica-politica-e-societa-in-europa-dalla-rivoluzione-francese-al-secondo-dopoguerra.html>
- “Dal dominio e dallo sfruttamento della natura al dominio della relazione uomo-natura. Walter Benjamin e i cambiamenti necessari entro limiti irreversibili” (ita.), alla summer school “Politiche della biodiversità. Sul governo dell’umano, dell’animale e del vegetale”, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici & Università della Calabria, Bivongi - <https://www.iisf.it/index.php/istituto/archivio-storico/bando-scuola-estiva-scuola-estiva-1-2023-politiche-della-biodiversita-sul-governo-dell-umano-dell-animale-del-vegetale.html>
- “États d’Exception et Walter Benjamin” (fr.), alla giornata di studi “Der Ausnahmezustand – gegenwärtige Perspektiven in Theorie und Praxis”, Centre Marc Bloch, Berlin - [https://cmb.hu-berlin.de/fileadmin/user\\_upload/JE\\_Regards\\_interdisciplinaires\\_sur\\_le\\_tat\\_d\\_exception\\_programme.pdf](https://cmb.hu-berlin.de/fileadmin/user_upload/JE_Regards_interdisciplinaires_sur_le_tat_d_exception_programme.pdf)
- 2022 -Moderatrice al panel “Risorse energetiche e conflitti: dall’Ucraina all’America Latina” (ita.), al “Festival della transizione ecologica”, Il Villaggio dei Popoli, Firenze - <https://ambiente.comune.fi.it/dalle-redazioni/festival-della-transizione-ecologica>
- Introduzione e moderatrice della sezione “Cosmic Community” (ingl.), al workshop “Gemeinschaft | Community in Walter Benjamin’s Philosophy”, Università di Verona - <https://associazionewalterbenjamin.it/segnalazioni/gemeinschaft-community-in-walter-benjamins-philosophy/>
- “Walter Benjamin’s States of Exception” (ingl.), a “Walter Benjamin Research Collective permanent seminar, Chase”, Consortium Humanities & Arts South-East England, online - <https://walterbenjaminresearchcollective.wordpress.com/>
- 2021 -Discussant al “Postgraduate workshop of the Scottish Aesthetics Forum (ingl.)”, University of St. Andrews (online) - <https://british-aesthetics.org/call-for-registration-postgraduate-workshop-in-aesthetics-scottish-aesthetics-forum/>
- 2020 -Introduzione e moderatrice della sezione “On Revolutionary Violence” (ingl.), al workshop “Re-Reading the Critique of Violence”, online - [https://www.academia.edu/45077602/RE\\_READING\\_BENJAMINS\\_CRITIQUE\\_OF\\_VIOLENCE](https://www.academia.edu/45077602/RE_READING_BENJAMINS_CRITIQUE_OF_VIOLENCE)
- 2018 -[22 marzo; coauthored] “Desideri: *Aura Ex-Machina*” (ita.), al seminario dottorale di estetica, Università di Firenze
- [20 marzo; bando] “Walter Benjamin e il vero stato d’eccezione” (ita.), al seminario “Vivere la Costituzione”, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli - [https://www.iisf.it/pdfsito/19\\_20\\_marzo\\_2018\\_Vivere\\_la\\_Costituzione.pdf](https://www.iisf.it/pdfsito/19_20_marzo_2018_Vivere_la_Costituzione.pdf)
- 2017 -[26 marzo; cfp] “Walter Benjamin reads *Die Ewigkeit durch die Sterne*” (ingl.), al “Walter Benjamin Nachwuchsworkshop: Material und Begriff. Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins”, ZfL, Berlin - <http://walterbenjamin.info/event/forderpreis-walter-benjamin-nachwuchs-workshop-2/>
- [31 gennaio; bando] “Walter Benjamin e il vero stato d’eccezione” (ita.), al workshop dottorale “Le eccezioni intermedie”, École Française de Rome, Roma - <http://www.rm-calendario.it/wp-content/uploads/2017/01/proq-Eccezioni.pdf>

--

- Membro di:
- | International Walter Benjamin Society |
  - | Centre interdisciplinaire d’études et de recherches sur l’Allemagne (CIERA) |
  - | Associazione & Cooperativa il Villaggio dei Popoli |
  - | Associazione Italiana Walter Benjamin |
  - | Das Institut für kritische Theorie (InKrit) |
  - | British Society of Aesthetics |
  - | Società Italiana delle Storiche (SIS) |.